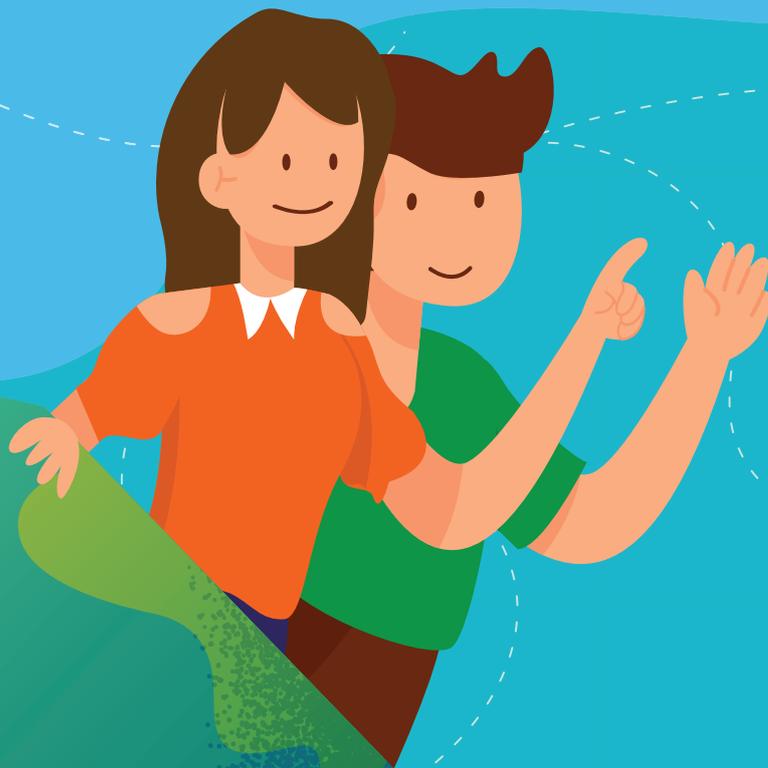


# EL KIT DE HERRAMIENTAS COLABORAR CON LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA PARA REFORZAR ESTRATEGIAS DEL TURISMO SOSTENIBLE QUE PREVENGAN LA EXPLOTACIÓN SEXUAL DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES



Este kit de herramientas se ha elaborado en el marco del proyecto “Construir destinos turísticos sostenibles que protejan a la infancia y la adolescencia de la explotación sexual”, ejecutado con el apoyo financiero del Ministerio Federal de Cooperación Económica y Desarrollo (BMZ) de Alemania y el apoyo técnico de la Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ).

ECPAT International agradece a la Agencia Sueca de Cooperación Internacional para el Desarrollo (Asdi) y a Oak Foundation el apoyo financiero básico para sus objetivos organizativos generales. Las opiniones expresadas en este documento pertenecen exclusivamente a ECPAT International. El apoyo de estos donantes no constituye una aprobación de las opiniones expresadas.

Esta publicación “Colaborar con la infancia y la adolescencia para fortalecer las estrategias de turismo sostenible que prevengan la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes” fue desarrollada como documentación de un proyecto piloto implementado en asociación con la Fundación Paniamor en Costa Rica y la Fundación Quitu Raymi en Ecuador, bajo la iniciativa del Programa de Protección de Niñas, Niños y Adolescentes en Viajes y Turismo de ECPAT International, ECPAT International.

**De ECPAT International:** **Claire Cody**, *Investigadora Principal, Centro de Investigación Safer Young Lives, Universidad de Bedfordshire, Consultora Internacional de ECPAT;* **Sendrine Constant**, *Directora de Investigación, Aprendizaje y Comunicación,* y **Gabriela Kühn**, *Jefa del Programa, Protección de Niñas, Niños y Adolescentes en Viajes y Turismo.*

**De Costa Rica:** **Oscar Valverde Cerros**, *Director Ejecutivo, Fundación Paniamor;* **Eduardo Fonseca Vargas;** **Franciny Molina López;** **Milena Grillo Rivera;** **Josial Salas Navarro;** **Camila y Yorkiana**, *representantes de la infancia y la adolescencia*

**Los niños/niñas y adolescentes que participaron en el proyecto en Costa Rica:** **Mónica, Mateo, Yorkiana, Camila, Ashly, Keylin, Keychar, Mariangel, Víctor, Tamara, Crisbil, Reychel, Nazareth, Sandra, Juan, Ángel, Álvaro, Sharon.**

**De Ecuador:** **Sara Oviedo**, *Directora Ejecutiva, Fundación Quitu Raymi;* **Andrea Sea;** **Angie Tomalá**, *representante de los jóvenes;* **Ana Karla y Paul**, *representantes de la infancia y la adolescencia, Fundación Quitu Raymi.*

**Los niños/niñas y adolescentes que participaron en el proyecto en Ecuador:** **Viviana, Nathaly, Erick Josue, Fátima, Sebastián, Gustavo, Sofia, Eveline, Jowell, Pamela, Adriano, Jacksury, Kheyra, Kiara, Ana, Paul, Sabrina, Gaby, Cecilia, Luis Mateo, Mathias, Alex, Dana, Daphne, Adriano, Karla, Samanta, Dulce, Yalid, Alisson.**

Diseño y maquetación: Manida Naebklang

Edición: Zahra Beg

**Cita sugerida:** ECPAT International. (2023).

Kit de herramientas: Colaborar con la infancia y la adolescencia para fortalecer estrategias de turismo sostenible que prevengan la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes.

Bangkok: ECPAT International. ECPAT International, 2023.

Reproducción autorizada con indicación de la fuente:  
ECPAT International.

© ECPAT International, 2023.

Publicado por:

**ECPAT International**

328/1 Phaya Thai Road, Ratchathewi,  
Bangkok 10400, TAILANDIA.

Teléfono: +66 2 215 3388 | Correo electrónico: [info@ecpat.org](mailto:info@ecpat.org)

Página web: [www.ecpat.org](http://www.ecpat.org)



# ACERCA DE ESTE RECURSO

Este recurso está dirigido a gobiernos, empresas y organizaciones de la sociedad civil que trabajan en el ámbito del turismo sostenible y los derechos del niño.

El recurso se ha dividido en dos partes. **La primera es un documento informativo para quienes trabajan en el sector turístico.** Ofrece una visión general de:

- qué es la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes
- por qué es importante prevenir y responder a la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes en los viajes y el turismo.
- cómo colaborar con las organizaciones de la sociedad civil que trabajan con la infancia y la adolescencia puede ayudar a las autoridades y empresas turísticas a comprender las perspectivas de los niños/-as y adolescentes sobre el turismo.
- en qué deben pensar los gobiernos y las empresas cuando planean escuchar a la infancia y la adolescencia.

**La segunda parte del recurso es un kit de herramientas para las organizaciones de la sociedad civil** que desean:

- Involucrar a la infancia y la adolescencia en actividades para explorar el impacto del turismo en la comunidad local
- planificar y emprender acciones para informar e influir en la industria turística.

El kit de herramientas se ha desarrollado en el marco de un proyecto piloto que se puso en marcha en 2023.

ECPAT Internacional trabajó con dos de sus organizaciones miembros, la Fundación Paniamor en Costa Rica y la Fundación Quito Raymi en Ecuador, en el proyecto **“Construyendo destinos turísticos sostenibles que protejan a la infancia y la adolescencia de la explotación sexual”**. El proyecto tenía como objetivo brindar a los niños/-as y adolescentes la oportunidad de reflexionar y contribuir al desarrollo de estrategias de turismo sostenible basadas en la comunidad en ambos países.<sup>1</sup> Esto incluía reflexionar sobre cómo el turismo cumple sus promesas de desarrollo sostenible, incluido el impacto del desarrollo turístico en el riesgo de explotación sexual de niñas, niños y adolescentes.

Este kit de herramientas se ha desarrollado para compartir ideas sobre actividades y talleres que ayuden a explorar con la infancia y la adolescencia cuestiones relacionadas con el desarrollo sostenible y los derechos del niño. También comparte algunos de los aprendizajes y logros del proyecto piloto.

---

<sup>1</sup> El proyecto “Construir destinos turísticos sostenibles que protejan a la infancia y la adolescencia de la explotación sexual” se ejecuta con el apoyo financiero del Ministerio Federal de Cooperación Económica y Desarrollo (BMZ) de Alemania y el apoyo técnico de la Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ).

# Índice

## ACERCA DEL RECURSO

1

## PARTE 1: DOCUMENTO INFORMATIVO

2

¿Por qué es importante que los gobiernos y las empresas se comprometan con la infancia y la adolescencia para fortalecer estrategias de turismo sostenible que prevengan la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes?	5
Introducción	5
¿Qué es la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes?	5
¿Por qué tengo que pensar en la protección de la infancia y la adolescencia a la hora de desarrollar mi proyecto, planes y políticas de turismo?	6
¿Qué puede hacer mi empresa para proteger a niñas, niños y adolescentes de la explotación sexual?	6
¿Por dónde empiezo?	7
¿Por qué escuchar a la infancia y la adolescencia?	7
¿Cómo puedo saber más sobre lo que piensan niñas, niños y adolescentes?	7
Mensajes finales	12

## PARTE 2: KIT DE HERRAMIENTAS

13

Aprender de niñas, niños y adolescentes y colaborar con ellos para mejorar las estrategias de turismo sostenible para proteger a la infancia y la adolescencia de la explotación sexual	14
El proyecto piloto	14
¿Cómo se captó el aprendizaje para desarrollar e informar el kit de herramientas?	15
¿A quién va dirigido?	15
¿Por qué es importante que niñas, niños y adolescentes hablen de turismo sostenible?	16
Ejemplo de proyecto	16
Hablar con la infancia y la adolescencia sobre turismo sostenible y explotación sexual de niñas, niños y adolescentes	18
Lo primero es lo primero	19

## EJEMPLO DEL PLAN DE SESIÓN E IDEAS

<b>SESIÓN 1: INTRODUCCIÓN AL PROYECTO</b> Objetivo, Esquema de la sesión, Introducción	29
<b>SESIÓN 2: USO DE HERRAMIENTAS MULTIMEDIA PARA DOCUMENTAR EL APRENDIZAJE</b> Objetivo, Esquema de la sesión, Introducción	38
<b>SESIÓN 3: TURISMO SOSTENIBLE</b> Objetivo, Esquema de la sesión, Introducción	44
<b>SESIÓN 4: COMPRENDER LA EXPLOTACIÓN SEXUAL DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES EN EL CONTEXTO DEL TURISMO</b> Objetivo, Esquema de la sesión, Introducción	48
<b>SESIÓN 5: COMPRENDER CUÁL ES EL PAPEL DE LA PROTECCIÓN DE LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA DE LOS EFECTOS NEGATIVOS DEL TURISMO Y DE LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS EL MAPEO DE LO QUE YA EXISTE</b> Objetivo, Esquema de la sesión, Introducción	55
<b>SESIÓN 6: ACORDAR UNA ACCIÓN - ¿QUÉ NOS GUSTARÍA HACER?</b> Objetivo, Esquema de la sesión, Introducción	60
<b>SESIÓN 7: ELABORACIÓN DE UN PLAN DE ACCIÓN PARTE 1</b> Objetivo, Esquema de la sesión, Introducción	63
<b>SESIÓN 8: ELABORACIÓN DE UN PLAN DE ACCIÓN PARTE 2</b> Objetivo, Esquema de la sesión, Introducción	68
<b>SESIÓN 9: REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES Y ACCIONES</b>	72
<b>SESIÓN FINAL: REFLEXIÓN Y APRENDIZAJE</b> Objetivo, Esquema de la sesión, Introducción	76
<b>APÉNDICES</b>	<b>86</b>
<b>APÉNDICE 1:</b> Ejemplo de hoja informativa para niñas, niños y adolescentes	87
<b>APÉNDICE 2:</b> Ejemplo de formulario de consentimiento para niñas, niños y adolescentes	91
<b>APÉNDICE 3:</b> Ejemplo de formulario de consentimiento para padres/cuidadores	93

## PRIMERA PARTE:

# Documento informativo



## PRESENTACIÓN

- ▶ Por qué es importante que los gobiernos y las empresas colaboren con la infancia y la adolescencia para reforzar estrategias de turismo sostenible que prevengan la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes?
  - » Introducción
  - » ¿Qué es la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes?
  - » ¿Qué puede hacer mi empresa para proteger a niñas, niños y adolescentes (NNA) de la explotación sexual?
  - » ¿Por qué tengo que pensar en la protección de la infancia y la adolescencia desarrollando mis planes y políticas de turismo?
  - » ¿Por dónde empiezo?
  - » ¿Por qué escuchar a la infancia y la adolescencia?
  - » ¿Cómo puedo saber más sobre lo que piensan los NNA?
  - » Mensajes finales



# PRIMERA PARTE:

**Documento informativo: ¿Por qué es importante que los gobiernos y las empresas colaboren con la infancia y la adolescencia para reforzar estrategias de turismo sostenible que prevengan la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes?**

---

## Introducción

El turismo sostenible, por definición, debe beneficiar tanto a la industria turística como a la zona anfitriona y a las comunidades locales que residen en ella. Esto significa que el turismo debe tener valor económico, pero que también debe mejorar y proteger a las personas y el medio ambiente. Es innegable que hay muchos beneficios positivos asociados al turismo. Puede reforzar la economía, mejorar las infraestructuras locales y el nivel de vida, crear nuevos puestos de trabajo y preservar y proteger las tradiciones. Las artes, la artesanía y el entorno natural. Sin embargo, en las últimas décadas se ha puesto de manifiesto que el aumento del turismo también tiene repercusiones negativas. Uno de los principales motivos de preocupación internacional es la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes.

## ¿Qué es la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes?

La explotación sexual de niñas, niños y adolescentes (NNA) es una forma de abuso sexual de NNA. Cuando se explota a un niño/una niña o un/una adolescente, se le pueden dar cosas como regalos, drogas, dinero, u ofrecer un sentido de estatus y/o afecto, a cambio de realizar actividades sexuales.

La explotación sexual de la infancia y la adolescencia puede producirse en diversos contextos y espacios como: en línea, a través de las redes sociales; en grupos de iguales; en hogares, escuelas y otras instituciones; en el seno de bandas; cuando los niños, niñas y adolescentes trabajan en distintos sectores y cuando viajan o se desplazan con distintos fines.

Los autores, tanto nacionales como extranjeros, de la explotación sexual de la infancia y la adolescencia utilizan indebidamente instalaciones e infraestructuras de viajes y turismo (como hoteles y restaurantes), medios de transporte (como aviones, transporte terrestre o cruceros), proveedores (como empresas que prestan servicios de taxi) y el propio personal, así como plataformas en línea de viajes y soluciones de transporte compartidas para acceder, facilitar el acceso a niñas, niños y adolescentes para explotarlos sexualmente o tolerar la explotación sexual de NNA.

## ¿Por qué tengo que pensar en la protección de la infancia y la adolescencia desarrollando mis planes y políticas de turismo?

Todo el mundo tiene la responsabilidad de mantener a salvo a los niños, niñas y adolescentes y protegerlos de cualquier daño, incluidas las personas que trabajan en el sector turístico.

Hay muchas razones por las que todos los actores que desarrollan y trabajan en el sector de los viajes y el turismo deben tomar medidas y comprometerse a proteger a la infancia y la adolescencia de la explotación sexual.

Para los Ministerios de Turismo, autoridades turísticas y departamentos gubernamentales relacionados esto:

- Contribuye a sus obligaciones de proteger los derechos del niño consagrados en los convenios internacionales.
- Apoya la aplicación de las políticas y la legislación nacionales para la protección de la infancia y la adolescencia.
- Ayuda a promocionar el país como destino en el que se cuida de los niños, niñas y adolescentes, y que se compromete con el turismo sostenible.
- Ayuda a ganar la confianza de los turistas responsables que no toleran la violencia contra la infancia y la adolescencia.

Para las empresas relacionadas con el turismo:

- Ayuda a cumplir con las responsabilidades relacionadas con negocios y los derechos humanos,

incluido el cumplimiento de la Responsabilidad Social Corporativa (RSC).

- Atrae a los clientes con conciencia social.
- Aumenta la reputación de las empresas como proveedores y empresarios socialmente responsables.
- Contribuye al desarrollo sostenible del turismo a largo plazo.
- Disminuye la probabilidad de que la imagen del país de destino sea dañado.

## ¿Qué puede hacer mi empresa para proteger a niñas, niños y adolescentes de la explotación sexual?

Los niños, niñas y adolescentes son especialmente vulnerables a la trata y la explotación sexual. El sector de los viajes y el turismo tiene un enorme poder y potencial para contribuir a que los destinos, los servicios y las infraestructuras sean más seguros para la infancia y la adolescencia.

Usted puede hacer que su empresa sea responsable evaluando y abordando los riesgos e impactos de la protección de la infancia y la adolescencia, concienciando a su personal y proveedores, formando al personal y aplicando políticas, procedimientos y prácticas, colaborando y consultando con organizaciones de la sociedad civil, niños y jóvenes; también puede convertirse en miembro de El Código (The Code) y recibir apoyo para hacer que la industria de los viajes y el turismo sea verdaderamente sostenible, con la protección de la infancia y la adolescencia en el centro.

## ¿Por dónde empiezo?

Proteger a niñas, niños y adolescentes de la explotación sexual es asunto de todos. Sin embargo, algunos profesionales y organizaciones tienen conocimientos especializados, habilidades y experiencias relacionadas con el tema. Pueden ayudarle a reflexionar sobre el impacto de sus planes y acciones en los niños, niñas y adolescentes. Estos profesionales y organizaciones expertos en derechos del niño pueden ayudar a empresas y gobiernos a reflexionar y desarrollar políticas y programas para mantener a salvo a la infancia y la adolescencia.

Aunque los profesionales de los derechos del niño pueden tener conocimientos especializados, es fundamental que las empresas y los gobiernos también apoyan las oportunidades y los espacios para que la infancia y la adolescencia compartan sus opiniones, experiencias e ideas relacionadas con el turismo en sus comunidades.

## ¿Por qué escuchar a niñas, niños y adolescentes?

Hay varias razones por las que necesitamos escuchar a la infancia y la adolescencia sobre los impactos potenciales del turismo:

- Tienen derecho a ser escuchados y a participar en las decisiones que afectan a ellos.<sup>2</sup>
- Son diferentes de los adultos y suelen tener puntos de vista, perspectivas y preocupaciones distintos. También pueden identificar los riesgos y las estrategias de protección que los adultos deben conocer.

- Tienen grandes ideas que pueden ser poderosas e impactar a los demás en la comunidad.

## ¿Cómo puedo saber más sobre lo que piensan niñas, niños y adolescentes (NNA)?

Involucrar a la infancia y la adolescencia en debates, especialmente sobre temas delicados como la explotación sexual, puede ser un desafío, por lo tanto, es importante que estos debates se planifiquen y se faciliten por las personas que tengan los conocimientos, las habilidades, la experiencia y la confianza para ayudar a los niños, niñas y adolescentes a explorar estas cuestiones de forma segura. Las organizaciones de la sociedad civil suelen tener experiencia en reunir a los niños y adolescentes para que participen y desarrollen acciones sobre una serie de temas.

Si está pensando en aprender más de los NNA puede ser útil plantearse algunas preguntas de reflexión como punto de partida:



<sup>2</sup> Este derecho está consagrado en la Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño (CDN).

## ¿Por qué?

### ¿Por qué queremos escuchar a niñas, niños y adolescentes?

Los NNA tienen derecho a participar en las decisiones y actividades que les afectan, y el turismo afecta a los niños de múltiples maneras. La infancia y la adolescencia también tienen derecho a ser protegidos de cualquier daño cuando participen en debates o actividades y a que su participación sea significativa. Puede ser poco ético preguntar por la opinión de los niños y adolescentes si sus opiniones no se tienen en cuenta, se manipulan o no se respetan plenamente.

Piense detenidamente por qué les pide sus aportaciones:

- ¿Considera útil pedir la opinión de la infancia y la adolescencia?
- ¿Está dispuesto a escuchar opiniones que pueden diferir o cuestionar las suyas?
- ¿Cómo se asegurará de que sus aportaciones informen e influyan realmente sus política o actividades?

## ¿A quién?

### ¿A quién queremos escuchar?

Piense qué grupos de niños/niñas/adolescentes pueden verse más afectados por sus políticas o planes.

Es posible que existan mecanismos nacionales de participación de la infancia y la adolescencia, como los consejos de niños/adolescentes. Estos grupos pueden ofrecer aportaciones útiles e informadas, pero habrá que pensar si estos niños/adolescentes son los que se verán directamente afectados por los planes.

Pregúnteselo a sí mismo:

- ¿Existen determinadas comunidades o grupos con mayor riesgo de explotación sexual debido a la pobreza y otros factores?

## ¿Quién puede ayudarme a llegar a los niños, niñas y adolescentes a los que necesitamos escuchar?

### ¿Quién?

Empiece por investigar las organizaciones locales de la zona que puedan estar trabajando en temas relacionados con los derechos del niño:

- ¿Tienen ya un grupo de niños/niñas/adolescentes con el que trabajan? Si no es así, ¿tienen experiencia en facilitar procesos participativos con la infancia y la adolescencia?
- Si no hay organizaciones especializadas en el tema de la explotación sexual, ¿hay otros grupos de defensa de los derechos del niño con los que pueda hablar?
- ¿Tienen estas organizaciones experiencia en hablar con niños/niñas/adolescentes sobre temas delicados?

Si identifica una organización, debe comprobar una serie de cosas antes de trabajar con ella. Por ejemplo:

- ¿Dispone de políticas y procedimientos sólidos de protección de la infancia y la adolescencia?
- ¿Cuenta con el personal experimentado que pueda facilitar debates sobre la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes con sensibilidad y seguridad?
- ¿Es la organización capaz de prestar apoyo a los NNA que participan en las actividades si se alteran o necesitan apoyo especializado durante/después de su participación en alguna actividad?
- ¿Tiene buenas relaciones con las familias y las comunidades locales?
- ¿Comprende el contexto local?
- ¿Puede comprometerse a ayudarlo a informar a los niños, niñas y adolescentes implicados sobre cómo ha tenido en cuenta sus aportaciones?

## ¿Quién de mi organización u oficina debería involucrarse?

Es importante que su organización u oficina se comprometa plenamente a escuchar a niñas, niños y adolescentes y se lo tome en serio, lo que a menudo significa contar con el apoyo y el compromiso de la dirección.

Si no se cuenta con este compromiso, puede resultar más difícil que se escuchen las opiniones de niñas, niños y adolescentes, sobre todo con la debida importancia que merecen.

- ¿Apoya el equipo directivo la participación de la infancia y la adolescencia?

## ¿Cuándo?

### ¿Cuál es el mejor momento para hablar con niñas, niños y adolescentes?

A veces la infancia y la adolescencia participan al final de un proyecto o de una política, cuando ya se han tomado las decisiones. Se trata de crear una buena imagen, no de participación.

Piense cuál sería el mejor momento para hablar con los niños/niñas/adolescentes; a menudo es más al principio que al final del proceso.

Una participación significativa requiere tiempo. No espere pedir a una organización que reúna a un grupo de niños/adolescentes en una semana para debatir una política o un plan. Asegúrese de que dispone de meses, y no de semanas, para preparar cualquier actividad con niños/niñas/adolescentes.

- ¿Con cuánta antelación podemos pedir a la infancia y adolescencia sus aportaciones?
- ¿Cómo se adapta el calendario a sus horarios (por ejemplo, época de exámenes o vacaciones)?

## ¿Qué?

### ¿De qué recursos disponemos para ello?

Si no dispone de un presupuesto adecuado puede ser una razón para no involucrar a niñas, niños y adolescentes, pero esto también se utiliza a menudo como excusa para no hacerlo.

Cuando hable con organizaciones que trabajan directamente con la infancia y la adolescencia, pregunte por los costes que supone reunir a un grupo de niños/adolescentes.

- ¿Cuánto tiempo necesitaría el personal para coordinar y apoyar la participación de los niños/niñas/adolescentes?
- ¿Habría que compensar a los niños/niñas/adolescentes por su tiempo?
- ¿Qué gastos habría que cubrir para apoyar la participación (por ejemplo, transporte, gastos de guardería si los padres tienen hijos, refrescos, materiales para los talleres, posibilidad de que participen personas con necesidades adicionales, como acompañantes, intérpretes, etc.)?

## ¿Cómo?

### ¿Hasta qué punto está comprometida mi organización/oficina en escuchar y tomar en cuenta las opiniones de la infancia y la adolescencia

---

Puede resultar difícil recibir comentarios de alguien que ofrezca un punto de vista o una perspectiva diferentes, o cuando se sugiere un cambio de dirección significativo.

A los adultos puede resultarles difícil "ceder el poder" y confiar en que hay que tener en cuenta las opiniones de los niños/niñas/adolescentes.

- ¿Están usted y su equipo dispuestos a escuchar puntos de vista y opiniones diferentes?
- ¿Respetan y valoran, usted y los que le rodean, las ideas y sugerencias de los niños/niñas/adolescentes?

### ¿Cómo agradeceremos a niños, niñas y adolescentes y les daremos retroalimentación?

---

Una queja habitual de los niños/niñas/adolescentes, y de los adultos que facilitan su participación, es que a menudo se pide la opinión de los NNA, pero nunca se les informa de cómo sus aportaciones han cambiado o influido en su trabajo.

Es importante pensar en ello cuando se empieza a planificar la colaboración.

- ¿De qué manera puede asegurarse de que los niños/niñas/adolescentes reciban agradecimientos y comentarios?
- ¿Cuándo eso se realizará?

## Mensajes finales

- ¡Trabajar con la infancia y la adolescencia de forma participativa es un viaje! A menudo, lo mejor es empezar poco a poco, aprender de los demás y reconocer que a menudo este trabajo no es “perfecto” ni “sencillo” es una parte importante del proceso.
- Recuerde que los niños/niñas/adolescentes tienen derecho a participar, pero también a ser protegidos mientras lo hacen. Encontrar el socio o grupo adecuado y dedicar tiempo a planificar la participación de la infancia y la adolescencia dará lugar a mejores experiencias y resultados para todos los implicados.
- La seguridad y protección de los niños/niñas/adolescentes en el desarrollo del turismo, como componentes esenciales de su sostenibilidad, sólo puede asegurarse con su amplia participación en la formulación, gestión y evaluación de las políticas públicas en esta materia. El llamado de los niños/-as y adolescentes de Costa Rica y Ecuador que participaron en el proyecto es claro - hacen un llamado a las autoridades y empresas turísticas para que desarrollen mejores estrategias sostenibles porque “¡sin niños y comunidades seguras, no hay turismo sostenible!”.



## PARTE 2:

# Kit de herramientas

## PRESENTACIÓN

- ▶ **Aprender de los niños/-as y adolescentes y colaborar con ellos para elaborar mejores estrategias de turismo sostenible que protejan a la infancia y la adolescencia de la explotación sexual.**
  - » **El proyecto piloto**
  - » **¿Cómo se captó el aprendizaje para desarrollar e informar el kit de herramientas?**
  - » **¿A quién va dirigido el kit de herramientas?**
  - » **¿Por qué es importante que niños, niñas y adolescentes hablen de turismo sostenible?**
  - » **Hablar con la infancia y la adolescencia sobre turismo sostenible y explotación sexual de niñas, niños y adolescentes**
  - » **Lo primero es lo primero**

## EJEMPLOS DE PLANES DE SESIONES E IDEAS

- SESIÓN 1:** Introducción al proyecto
- SESIÓN 2:** Utilización de herramientas multimedia para documentar el aprendizaje
- SESIÓN 3:** Turismo sostenible
- SESIÓN 4:** Comprender la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes en el contexto del turismo
- SESIÓN 5:** Comprender de quién es la responsabilidad de proteger a la infancia y la adolescencia de las repercusiones negativas del turismo y determinar lo que ya se está haciendo
- SESIÓN 6:** Acordar una acción: ¿qué nos gustaría hacer?
- SESIÓN 7:** Desarrollo de un plan de acción – parte 1
- SESIÓN 7:** Desarrollo de un plan de acción - parte 2
- SESIÓN 8:** Realización de actividades y acciones
- SESIÓN 9:** Sesión final: Reflexión y aprendizaje

## PARTE 2:

### Kit de herramientas: Aprender de los niños/-as y adolescentes y colaborar con ellos para desarrollar mejores estrategias de turismo sostenible que protejan a la infancia y la adolescencia de la explotación sexual

#### El proyecto piloto

Durante 2023, ECPAT International trabajó con dos de sus organizaciones miembros, la Fundación Paniamor de Costa Rica y la Fundación Quito Raymi de Ecuador en un proyecto piloto. Este proyecto “*Construir destinos turísticos sostenibles que protejan a la infancia y la adolescencia de la explotación sexual*” tenía como objetivo proporcionar a los niños, niñas y adolescentes la oportunidad de reflexionar y contribuir al desarrollo de estrategias de turismo sostenible basadas en la comunidad en ambos países.<sup>3</sup> Esto incluía reflexionar sobre cómo el turismo cumple sus promesas de desarrollo sostenible, incluyendo el impacto del desarrollo turístico en el riesgo de explotación sexual de niñas, niños y adolescentes. Cuarenta y ocho niños/-as y adolescentes de entre 12 y 18 años participaron en el proyecto entre marzo y agosto de 2023. En Ecuador, el equipo de la Fundación Quito Raymi, que incluía líderes juveniles que ayudaron a facilitar las sesiones, organizó seis talleres para los niños/-as y adolescentes. En Costa Rica, el equipo de la Fundación Paniamor organizó siete talleres con niños/-as y adolescentes.

Cuarenta y ocho niños/-as y adolescentes de entre 12 y 18 años participaron en el proyecto entre marzo y agosto de 2023.<sup>4</sup>

Estos talleres consistían en facilitar debates que permitieran a la infancia y la adolescencia:

- Comprender el espectro de leyes, políticas y acciones desarrolladas por los gobiernos, el sector privado y las organizaciones de la sociedad civil para hacer frente a la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes en los destinos turísticos.
- Compartir lo que observan y cómo han ido experimentando sus vidas en relación con la evolución del turismo en sus propias comunidades.
- Desarrollar ideas para mejorar el turismo sostenible en sus comunidades locales.
- Poner en práctica algunas de estas ideas, mostrando cómo los niños/-as y adolescentes pueden apoyar y enriquecer las estrategias de desarrollo sostenible.
- Influir, y compartir sus recomendaciones con los principales interesados.

3 El proyecto “Construir destinos turísticos sostenibles que protejan a la infancia y la adolescencia de la explotación sexual” se ejecuta con el apoyo financiero del Ministerio Federal de Cooperación Económica y Desarrollo (BMZ) de Alemania y el apoyo técnico de la Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ).

4 De los 48 niños/-as y adolescentes participantes, 30 procedían de todo Ecuador. De estos 30, 12 participaron regularmente durante todo el proyecto. En Costa Rica, 18 niños/-as y adolescentes participaron en el proyecto y 14 permanecieron activos en las actividades durante todo el proyecto.

Además de capacitar a la infancia y la adolescencia para influir en el enfoque del desarrollo del turismo sostenible en los destinos donde viven, otro objetivo era aprender del proceso.

El proyecto piloto permitió a ECPAT International y a sus socios “probar” formas de colaborar con la infancia y la adolescencia en estas cuestiones y aprender de ellas, de lo que funcionaba y de lo que no.

Este aprendizaje se ha incluido en este kit de herramientas con la esperanza de que ayude a otros a entender, no sólo el valor de involucrar a los niños/-as y adolescentes, sino también las ideas para abordar este tema, junto con aspectos importantes a tener en cuenta.

## ¿Cómo se captó el aprendizaje para desarrollar e informar el kit de herramientas?

Con el fin de aprender de este proceso, los socios de Costa Rica y Ecuador se aseguraron de registrar periódicamente sus aprendizajes y reflexiones. Estos datos se recogieron a través de:

- Notas de campo escritas al final de cada taller que recogían aprendizaje, retos y recomendaciones.
- Llamadas periódicas con el personal de ECPAT International para compartir aprendizajes y desafíos.
- La recogida de datos de seguimiento y evaluación en todo momento.
- Autoevaluaciones que cada grupo realizadas al final del proyecto.

---

## ¿A quién va dirigido?

Este kit de herramientas ha sido diseñado para compartir aprendizajes e ideas con, principalmente, organizaciones de la sociedad civil que deseen iniciar el diálogo e involucrar a la infancia y la adolescencia en temas relacionados con el turismo sostenible y los derechos del niño.

## ¿Por qué es importante que los niños/-as y adolescentes hablen de turismo sostenible?

La Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño (CDN), a través de la inclusión del artículo 12 y de otros artículos de la convención (a saber, 13-17), reconoció que todos los niños/-as y adolescentes tienen “derechos de participación”. Esto significa que la infancia y la adolescencia tienen derecho a participar en las decisiones que les

afectan directamente y que tienen derecho a la “participación colectiva”. La participación colectiva implica que grupos de niños/-as y adolescentes se reúnen para informar e influir en la dirección o el resultado de la toma de decisiones que pueda afectar a un grupo más amplio de niños/-as y adolescentes.

### EJEMPLO DE PROYECTO

#### Compartir el aprendizaje del proyecto con la Representante Especial del Secretario General de las Naciones Unidas sobre la Violencia contra los Niños (RESG VAC de la ONU)

En octubre de 2023, la Representante Especial del Secretario General de las Naciones Unidas sobre la Violencia contra los Niños presentó su informe sobre la protección de la infancia y la adolescencia en los viajes y el turismo ante la Asamblea General de las Naciones Unidas en Nueva York.

En la preparación del informe, la Representante Especial organizó diálogos interactivos con niñas, niños y adolescentes para debatir la protección de la infancia y la adolescencia en los viajes y el turismo.<sup>5</sup> Como parte de los esfuerzos para amplificar las voces de los niños/-as y adolescentes y

empoderarlos, los miembros de ECPAT Internacional de las Américas, Asia, África, Europa y Oriente Medio y Norte de África participaron en diálogos con niños /-as y adolescentes en sus respectivos países. Las perspectivas e ideas obtenidas durante los Diálogos con los niños/-as y adolescentes influyeron directamente en la presentación de la Representante Especial del Secretario General en la Asamblea General de las Naciones Unidas 2023, impulsando soluciones centradas en la infancia y la adolescencia para combatir la violencia contra niñas, niños y adolescentes en los viajes y el turismo.

Los datos también indican que el ofrecer a los niños/-as y adolescentes las oportunidades de ser escuchados resulta beneficioso. Esto incluye no sólo beneficios para los propios niños/adolescentes, tales como oportunidades para aumentar su confianza, conocimientos, habilidades y redes, sino también beneficios para las organizaciones a través de la obtención de nuevas ideas, y el potencial para la coproducción de recursos, campañas y otras estrategias que probablemente serán más creíbles, relevantes y accesibles para otros niños/-as y adolescentes y, por lo tanto, más eficaces e impactantes.

A la hora de reflexionar sobre el turismo sostenible, es fundamental escuchar a los niños/-as y adolescentes que viven en las localidades más afectadas. Si bien existen numerosos beneficios potenciales para las comunidades locales con el aumento del turismo local, también es importante comprender a través de la infancia y la adolescencia qué repercusiones pueden tener estos cambios en sus comunidades y cómo pueden aumentar la vulnerabilidad de los niños, niñas y adolescentes a la explotación



En el seguimiento del 12 de octubre de 2023, ECPAT International con la oficina de la Representante del Secretario General de las Naciones Unidas sobre la Violencia contra los Niños y PACT, organizaron un evento mundial para desgranar el informe de la ONU sobre la protección de la infancia y la adolescencia en los viajes y el turismo con el fin de crear soluciones para la protección de niñas, niños y adolescentes en los contextos de los viajes, el turismo, en línea y las finanzas y hacer que la industria sea verdaderamente sostenible. Cuatro niños/-as y adolescentes de Costa Rica y Ecuador que participaron en el proyecto fueron seleccionados por sus compañeros y se prepararon para el evento mediante una serie de talleres. Se unieron a este debate en persona en Nueva York o en línea para compartir sus opiniones e ideas. Los niños/niñas /adolescentes presentaron también los videos<sup>6</sup> realizados con sus compañeros en los que se compartían los aspectos más destacados del proyecto con recomendaciones para los implicados en la industria turística.

5 Representante Especial del Secretario General de las Naciones Unidas sobre la Violencia contra los Niños (2023). *Diálogos con niños al margen de la Asamblea General de la ONU 2023*.

6 ECPAT International (2023). *Construir destinos turísticos sostenibles que protejan a la infancia y la adolescencia de la explotación sexual*; ECPAT International (2023). *Making Of / Building Sustainable Tourism Destinations That Protect Children From Sexual Exploitation*.

## Hablar con la infancia y la adolescencia sobre turismo sostenible y explotación sexual de niñas, niños y adolescentes

En el reciente [informe anual 2023](#) de la Representante Especial del Secretario General de la ONU sobre la Violencia contra los Niños, hizo hincapié en que el sector de los viajes y el turismo debe desarrollarse de forma que garantice la protección de la infancia y la adolescencia frente a todas las formas de la violencia, como la trata, el trabajo infantil y diversas formas de explotación. Para que el sector de los viajes y el turismo sea realmente sostenible, debe situar la protección de la infancia y la adolescencia en su centro.

Al intentar comprender el impacto del turismo en la vida de los niños, niñas y adolescentes, y qué más se podría hacer para protegerlos de la explotación sexual, adoptar un enfoque participativo basado en los derechos y en el grupo puede dar lugar a oportunidades de compromiso y acción reales.

El trabajo con los niños, niñas y adolescentes durante varios meses, a través de una serie de talleres, permite que los NNA se sientan cómodos entre sí y disponer de tiempo para aprender, examinar y reflexionar sobre los temas tratados. Esto significa que los niños/-as y adolescentes están bien informados y pueden desarrollar sus propias ideas y planes de acción. Aunque es útil conocer las opiniones y perspectivas

de la infancia y la adolescencia sobre un tema, también es importante darles espacio para que actúen, si lo desean, y diseñen y pongan en práctica sus propias ideas. A menudo los niños/-as/adolescentes, cuando empiezan a explorar profundizar en un tema e identificar posibles soluciones, también desean formar parte del proceso de desarrollo del cambio.

Por ello, este proyecto piloto se diseñó para incluir hasta 8 sesiones de 2 a 3 horas de duración a lo largo de un periodo de 6 meses, para que los niños/-as y adolescentes pudieran pasar por distintas fases de debate y acción.

- Conocerse y desarrollar un espacio seguro para trabajar juntos
- Comprender las cuestiones clave
- Identificación de las principales partes interesadas
- Analizar las estrategias y los esfuerzos existentes para proteger a la infancia y la adolescencia.
- Planificar y recopilar sus propias pruebas para profundizar en el tema
- Implementar actividades
- Reflexionar y compartir el aprendizaje

Las sesiones previstas se desarrollaron para niños/-as y adolescentes de entre 12 y 17 años.

## Lo primero es lo primero

Si está pensando en explorar cómo desarrollar destinos turísticos sostenibles, abordando al mismo tiempo la cuestión de la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes, es fundamental implicar a la infancia y la adolescencia para incluir sus puntos de vista. Hay algunas cosas en las que debe pensar desde el principio:

### 1. PROPÓSITO: ¿por qué queremos colaborar con la infancia y la adolescencia en este tema?

Antes de empezar a trabajar, piense de dónde ha surgido la idea, si es algo que le interesa a usted como organización, si otro grupo u organización le ha pedido que lo haga, que explore esto o si ha sido una idea iniciada por los propios niños/-as y adolescentes. No hay una “forma correcta” de enfocarlo depende de dónde surja la idea. Puede haber diferentes motivaciones, resultados y requisitos.

Por ejemplo, si un grupo u organismo pide reunir a los niños/-as y adolescentes para escuchar sus opiniones, pero ya se ha tomado una decisión con respecto a una política o estrategia relacionada con el turismo sostenible -y por lo tanto no hay espacio para que las opiniones de la infancia y la adolescencia realmente informen o influyan- entonces su motivación puede ser menos genuina y el resultado potencial de su participación probablemente sea simbólico y limitado.

Si la idea parte de los propios niños/-as o adolescentes, puede haber un interés y una motivación genuinos por hacer algo, pero puede que no se disponga de los recursos necesarios para alcanzar todos los resultados deseados. En tales circunstancias, puede tratarse de establecer expectativas realistas pero buscando oportunidades en el camino.

Pensar en el “propósito” y la intención es el primer paso para la planificación.

### 2. PLANIFICACIÓN: por qué, qué, cómo, dónde, cuándo y quién

Cualquiera que sea el ímpetu, puede ser útil plantear una serie de preguntas en equipo con los miembros del personal, y junto con los niños/-as y adolescentes, sobre todo si los NNA han sugerido trabajar en este tema.

Lundy (2017) desarrolló un modelo de participación de niñas, niños y adolescentes para ayudar a las personas a comprender los cuatro elementos conectados que se requieren para permitir los derechos del niño a la participación.<sup>7</sup>

Estos cuatro elementos son:

- Espacio
- Voz
- Público
- Impacto



7. Lundy, L (2007). 'Voice' is not enough: conceptualising Article 12 of the United Nations Convention on the Rights of the Child. British Educational Research Journal, 33:6, 927-942.

Lundy (2017) sostiene que los niños/-as y adolescentes deben: tener un espacio para compartir sus puntos de vista; sentirse capacitados para tener una voz; y tener un público que escuche esos puntos de vista. Lundy (2017) también subraya que esas opiniones deben tener peso e impacto.

Por lo tanto, al planificar la participación de la infancia y la adolescencia, puede ser útil pensar en estos cuatro elementos junto con las preguntas necesarias para planificar un proyecto.



- Para una explicación de los diferentes papeles que pueden adoptar la infancia y la adolescencia, véase Bird, D., Hagger-Vaughan, A., O'Toole, L., et al (2020). *We Are Here. A Child Participation Toolbox*. (1ª ed.) Bruselas: Eurochild & Learning for Well-being Foundation.
- Es importante reflexionar sobre qué tipo de información influye en los distintos grupos. Sin embargo, esto no quiere decir que haya que guiar a los niños, niñas y adolescentes por determinados caminos, sino que deben ser libres de participar en las actividades o acciones que deseen. No obstante, esta pregunta puede ser útil para los profesionales que apoyan o acompañan a los niños, niñas y adolescentes, que pueden ayudar a reunir pruebas adicionales para reforzar las palabras y acciones de los NNA

## ¿Cómo?

### Espacio

¿Cómo se reunirán los niños/-as y adolescentes: en línea, fuera de línea o ambas cosas?

¿Cuánto durarán las sesiones y con qué frecuencia?

¿Cómo garantiremos la protección de los niños/-as y adolescentes que participen en este proyecto?

¿Cómo llegarán los niños/-as y adolescentes a su público para influir - qué mecanismo para compartir su aprendizaje podría ser apoyado/facilitado. Por ejemplo, vídeos, informes, etc.

### Voz

¿Cómo llegaremos a niños/-as y adolescentes que a menudo pueden verse excluidos de este tipo de actividades?

¿Cómo haremos que los espacios sean seguros e inclusivos?

¿Cómo se beneficiarán los niños/-as y adolescentes de que se escuche su voz?

### Público

¿Cómo llegaremos y conectaremos con el sector turístico?

¿Cómo protegeremos la confidencialidad y privacidad de los niños/-as y adolescentes presentando/dirigiendo se a este público?

### Impacto

¿Cómo vamos a influir en el sector turístico: aportando información a las políticas, compartiendo resultados, celebrando reuniones?

## ¿Dónde?

### Espacio

¿Qué espacios tendrán los niños, niñas y adolescentes para explorar/discutir y compartir?

### Impacto

¿Dónde están los espacios de influencia?

¿Hay reuniones nacionales o consejos de consulta locales?

**¿Cuándo?**

### Voz

¿Cuál es el mejor momento para que los niños/-as y adolescentes se reúnan (hay que tener en cuenta vacaciones/ períodos de exámenes/ festividad-es)?

### Impacto

¿Cuáles son los momentos clave para influir en las políticas?

**¿Quién?**

### Espacio

¿Quién facilitará estos debates y acciones: el personal local, los jóvenes como facilitadores?

### Voz

¿A quién debemos escuchar?

¿Podemos implicar a los supervivientes de la explotación sexual de forma segura y significativa?

¿Estamos llegando a los más afectados por las repercusiones del turismo?

### Audiencia

¿Quiénes son los actores clave de la comunidad que tienen poder en estas cuestiones?

### Impacto

¿A quién debemos influir realmente para que se produzca el cambio?

### 3. PREPARACIÓN: procesos y herramientas

Una vez que, como organización, se tiene claro el propósito y los planes, es hora de empezar a prepararse. Antes de invitar a las niñas, niños y adolescentes a participar en un proceso de este tipo, es importante establecer qué recursos pueden ser necesarios y considerar, con más detalle, los beneficios y riesgos potenciales que conlleva.

Antes de dirigirse a la infancia y la adolescencia y a sus padres/cuidadores, es posible que desee realizar una serie de pasos y actividades. Esto puede incluir

#### **Una evaluación de riesgos y necesidades**

Es importante dedicar tiempo a considerar los posibles riesgos asociados a la participación. También es útil confirmar si alguno de los niños/-as y adolescentes tiene necesidades de apoyo adicionales para ayudarle a participar plenamente.

Al considerar los riesgos, puede ser útil pensar en ellos en relación con tres elementos diferentes de la seguridad.<sup>10</sup> Por ejemplo:

- **Seguridad física** – cuáles son los riesgos asociados a los viajes al y del lugar donde se celebra la reunión? (por ejemplo, transporte, condiciones meteorológicas, disturbios políticos). ¿Es seguro el lugar? ¿Han sido controlados policialmente todos los miembros del personal?
- **Seguridad relacional** – ¿sabemos lo suficiente sobre los niños/-as y adolescentes?, ¿cuáles son sus necesidades, capacidades e intereses? ¿Hay que hacer algunos ajustes para que se sientan seguros y participen al máximo?

- **Seguridad psicológica** – ¿es probable que la participación de los niños/-as o adolescentes en el proyecto provoque conflictos entre ellos, con los miembros de su familia o comunidad? Si su participación implica intervenir en espacios digitales, ¿cuáles son los riesgos para su bienestar? ¿La participación en un proyecto sobre explotación sexual podría dar lugar a estigmatización o discriminación?

#### **Elaboración de criterios de participación**

Dependiendo de los límites del proyecto, puede haber ciertos criterios relacionados con los niños/-as y adolescentes a los que se dirigirá y con los que se pondrá en contacto. Puede ser útil establecer algunos criterios y pensar a quién se desea incluir. Puede incluir pensar en el rango de edad, el sexo y la procedencia de los niños/-as y adolescentes, así como en la forma de incluir a los que puedan tener necesidades adicionales o capacidades diferentes. En aras de la transparencia, es importante dejar claro cómo y por qué se han elaborado los criterios de participación.

#### **Ajustes razonables**

Los ajustes razonables son cambios que las organizaciones tienen que hacer para garantizar que las personas con necesidades adicionales (tales como niños/-as o adolescentes con alguna discapacidad, niños/-as o adolescentes que son padres, o niños/-as/adolescentes con problemas de salud mental) no se vean desfavorecidos en modo alguno en comparación con otros. Esto puede implicar la introducción de cambios en los planes y recursos del proyecto, por ejemplo:

10. Shuker, L. (2013). [Constructs of Safety for Children in Care Affected by Sexual Exploitation](#). in Melrose, M., Pearce, J. (eds) 'Critical Perspectives on Child Sexual Exploitation and Related Trafficking'. Springer.

- Cambiar los horarios o días de los talleres para que puedan asistir los niños/-as o adolescentes que tienen responsabilidades o compromisos adicionales.
- Garantizar que el lugar donde se celebra la reunión sea accesible para todos los niños/-as y adolescentes.
- Permitir que los niños/-as y adolescentes vayan acompañados de cuidadores.
- Flexibilizar al máximo las actividades.
- Proporcionar ayuda financiera para apoyar a los niños/-as y adolescentes para que puedan participar.
- Proporcionar más tiempo para explicar las actividades y ayudar a los niños/-as y adolescentes a involucrarse con ellos.

### **Registros de riesgos**

Es útil realizar una evaluación de riesgos y necesidades al inicio del proyecto, en la previsión de riesgos concretos y la planificación de formas de mitigarlos y minimizarlos desde el principio. Sin embargo, en un proyecto participativo, los planes se mueven y evolucionan en respuesta a los intereses del grupo. Por lo tanto, también es importante disponer de un modo de registrar los nuevos riesgos que puedan en cada etapa y añadirlos al registro de riesgos original para hacerlo “vivo”.

### **Protocolos éticos y memorandos de expectativas**

Aunque es práctica habitual elaborar protocolos éticos en los proyectos de investigación, también es una buena práctica elaborar un protocolo ético cuando se pone en marcha un proyecto participativo, sobre todo si el proyecto implica a varios socios.

Un protocolo ético aclara ciertas normas y procesos para minimizar el daño potencial

a los niños/-as y adolescentes y garantizar que la participación respeta su dignidad y privacidad. Un protocolo ético a menudo considerará y aclarará:

- El proceso para obtener el consentimiento de niños/-as/ adolescentes y padres/cuidadores.
- Si se compensará a los niños/-as y adolescentes por su participación y cómo se hará.
- Cómo se comunicará y abordará la retirada del consentimiento.
- Cómo serán la confidencialidad, el anonimato y el reconocimiento comunicados, negociados y acordados.
- Procesos para tratar cualquier preocupación de salvaguardia que surja.
- ¿Quién es el responsable de proporcionar o establecer cualquier apoyo formal para niños/-as/adolescentes (y los que facilitan el proceso) que puedan ser necesarios.
- Procesos de recogida y almacenamiento de datos.

## **4. PRINCIPIOS: los nueve requisitos de la participación**

En 2009, el Comité de los Derechos del Niño de la ONU publicó la “*Observación General n° 12, El derecho del niño a ser escuchado*”. Este documento pretendía destacar los requisitos clave, o normas mínimas, para la participación de la infancia y la adolescencia.

Estos nueve requisitos son amplios y, por tanto, puede ser útil “desglosarlos” y pensar en lo que significan en la práctica cuando se trabaja en proyectos e iniciativas específicos con grupos concretos de niños/-as y adolescentes.

También es útil revisarlas antes de presentar las oportunidades a los niños/-as y adolescentes y a lo largo del proyecto.

## Principios

## ¿Qué significa esto a la hora de trabajar en el tema? de turismo sostenible y explotación sexual?

### Transparente e informativo

- ¿Hemos explicado claramente a los niños/-as y adolescentes, y a sus padres/cuidadores, en qué consiste el proyecto y los temas del debate?
- ¿Hemos sido transparentes sobre el hecho de que, debido a la naturaleza del trabajo participativo, no conocemos todos los resultados, beneficios o riesgos potenciales?
- ¿Hemos sido claros sobre lo que ocurrirá en determinadas circunstancias, en particular cuando podamos necesitar romper confidencialidad en caso de preocupación por el bienestar o la protección de las personas?

### Voluntario

- ¿Saben los niños/niñas/adolescentes que pueden “abandonar” determinados debates y actividades?
- ¿Entienden que, aunque acepten participar, pueden cambiar de opinión?
- ¿Hasta qué punto podemos ser flexibles? Si los niños deciden “no participar” en el número de sesiones, ¿cómo podemos ayudarles a volver a participar?

### Respetuoso

- ¿Cómo podemos asegurarnos de ser respetuosos no solo con los niños/niñas/adolescentes, sino también con sus familias y comunidades? ¿Qué podría implicar?
- ¿Cómo podemos ser respetuosos con los límites de los niños/niñas/adolescentes en torno a lo que se sienten cómodos hablando cuando se trata de la explotación sexual?
- ¿Qué esfuerzos debemos hacer para asegurarnos de ser siempre respetuosos con el tiempo y la experiencia de los niños/niñas/adolescentes?

### Relevante

- ¿De qué manera este proyecto y los debates serán relevantes para los niños/niñas/adolescentes?
- ¿Qué les pedimos que exploren y discutan? Es probable que sea interesante y relevante para ellos?
- ¿Cómo podemos garantizar la posibilidad de que dirijan los debates hacia los ámbitos que más les interesan?

<p>Adaptado para la infancia y la adolescencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué métodos y actividades se pueden diseñar para hacer la colaboración adaptada para la infancia y la adolescencia y divertida?</li> <li>• ¿Hay diferentes métodos creativos, digitales o basados en las artes que podríamos ofrecer (reconociendo que no todos los niños/niñas/adolescentes estarán interesados en las mismas cosas)?</li> </ul>
<p>Inclusivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué medidas podemos tomar para ser más inclusivos y cómo repercutirá eso en la dinámica del grupo?</li> <li>• ¿Existen niveles adicionales de apoyo o ajustes que debemos poder ofrecer para que determinados niños, niñas y adolescentes puedan asistir? (por ejemplo, cuidado de niños para los padres jóvenes, pagar traductores o intérpretes, cambio de lugar u horario de las sesiones, ayuda económica).</li> </ul>
<p>Apoyo en la capacitación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué habilidades y formación tienen ya los facilitadores?</li> <li>• ¿Podría ser útil organizar capacitación de “actualización”, especialmente en torno a la salvaguarda, el trabajo en grupo o el primer auxilio psicológico?</li> <li>• Si los facilitadores van a ser jóvenes, ¿qué capacitación y apoyo se les puede dar antes de participar en el proyecto?</li> <li>• ¿Hay mentores o supervisores que podrán apoyar a los facilitadores?</li> </ul>
<p>Seguro y sensible al riesgo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Hemos realizado una evaluación de riesgos?</li> <li>• ¿Hemos implicado a los propios niños/niñas/adolescentes en este proceso para que seamos conscientes de cualquier riesgo que hayamos podido pasar por alto?</li> <li>• ¿Hemos considerado los riesgos relacionados con posibles conflictos en las comunidades que se benefician del turismo?</li> <li>• Si el trabajo implica reuniones o hablar en público, ¿hemos considerado cuestiones relacionadas con el anonimato, etc.?</li> </ul>
<p>Responsabilidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo rendiremos cuentas a los niños/niñas/adolescentes?</li> <li>• ¿Qué mecanismos existen para garantizar que los niños/niñas y adolescentes puedan pedirnos cuentas, a nosotros y a otros, durante este proceso?</li> </ul>

## 5. Presentar la oportunidad a las niñas, niños y adolescentes, sus familias y comunidades

Si se ha tomado el tiempo necesario para planificar y considerar todos los pasos y procesos anteriores, ahora debería estar en el punto cuando puede acercarse a la infancia y la adolescencia

### **Información clara sobre el proyecto**

Una de las cosas más importantes a la hora de invitar a las niñas, niños y adolescentes a participar es ser transparente y proporcionarles información clara desde el principio. Esta información debe incluir detalles sobre el proyecto, las razones por las que se les invita a participar y dejar claro que su participación es voluntaria.

Puede ser útil proporcionar a los NNA detalles sobre el proyecto, tanto verbalmente como entregándoles una hoja informativa adaptada a ellos, que puedan guardar y consultar.<sup>11</sup>

Debe incluir información sobre:

- El proyecto: en qué consiste, cuánto durará, el formato de colaboración
- ¿Quién apoya y financia el proyecto?
- ¿Por qué invita al niño/adolescente a participar?
- En qué consistirá su participación, por ejemplo, cuándo, cuánto tiempo y cuántas sesiones, cuál será el contenido de los talleres y quién más participará?

- ¿Qué pasará si aceptan participar?
- Que no tienen que participar y no habrá consecuencias si deciden no participar
- Si su participación será confidencial
- Los límites de la confidencialidad cuando se trata de la protección
- ¿Qué ocurrirá si algo va mal o desean quejarse?
- ¿Qué pasará al final del taller?
- ¿Cuáles son los posibles riesgos y beneficios?
- ¿A quién dirigirse para obtener más información?

### **Obtener el consentimiento**

Tras estas conversaciones, es importante pedir el consentimiento de los niños, niñas y adolescentes.<sup>12</sup> Una vez más, es importante dejarles claro a qué están dando su consentimiento. Por ejemplo, si consienten:

- Participar en debates
- Que se registren sus opiniones y perspectivas y se compartan con los demás.
- Que se compartan fotos de ellos con los demás
- Que se compartan con otros los dibujos, fotos u otros elementos desarrollados o creados por ellos.

11. Véase un ejemplo de hoja informativa en el Apéndice 1.

12. Véase un ejemplo de formulario de consentimiento en el Apéndice 2.

También es importante subrayar que el consentimiento es un proceso continuo y que el hecho de que alguien dé su consentimiento no significa que no pueda cambiar de opinión o retirarlo.

Dependiendo del contexto en el que se opere, puede haber diferentes reglas y normas en torno a la solicitud del consentimiento de los padres o cuidadores.<sup>13</sup>

Una vez establecido el consentimiento, debería estar preparado para empezar a trabajar con los niños/niñas/adolescentes. La siguiente sección de la guía práctica ofrece ideas para esquemas de sesiones y actividades. Junto con los planes de sesión para 10 talleres, encontrará una serie de “consejos principales”, aprendizajes del proyecto piloto y “puntos de reflexión” que le ayudarán a considerar los nueve requisitos de la participación de la infancia y la adolescencia a medida que planifica las sesiones.

## Ejemplos de planes de sesión e ideas

<sup>13</sup> Véase un ejemplo de formulario de consentimiento de los padres/cuidadores en el Apéndice 3





# Sesión 1:

## Introducción al proyecto



### El Propósito

El objetivo de esta sesión es presentar el proyecto al grupo, que éste se conozca y explicar conceptos clave relacionados con su participación en el proyecto, como el consentimiento y la confidencialidad.<sup>14</sup>

#### RESUMEN DE LA SESIÓN

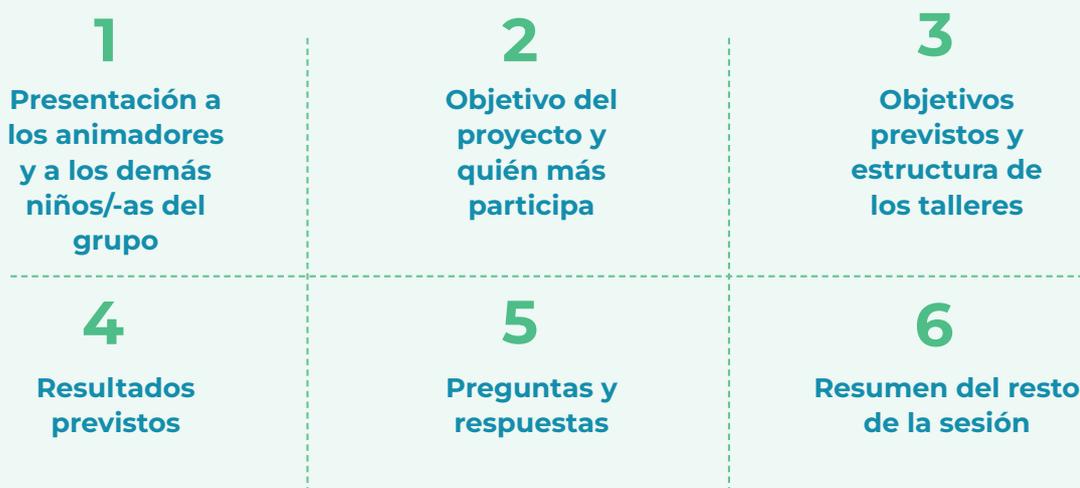
- Bienvenida e introducción al proyecto
- Consentimiento, toma de notas y grabación
- Rompehielos
- Actividad de esperanzas y temores
- Actividad de las normas de grupo
- Actividad de la pasta de dientes
- Actividad de cierre/verificación
- Debrief entre los facilitadores

<sup>14</sup> Muchas de estas actividades e ideas se han extraído del kit de herramientas: Warrington, C. (2020) [Creating a safe space: Ideas for the development of participatory group work to address sexual violence with young people](#). Luton: Universidad de Bedfordshire.

## BIENVENIDA E INTRODUCCIÓN AL PROYECTO

<b>Tipo de ejercicio</b>	Informativo
<b>Objetivo</b>	Presentar el proyecto y presentación de los participantes
<b>Tiempo</b>	20 minutos
<b>Recursos</b>	Papel de rotafolio y bolígrafos

### COSAS QUE EXPLICAR:



### PIENSE EN LA TRANSPARENCIA

Si ha recibido financiación y ya ha decidido en qué se centrará el proyecto, o cuáles serán sus “resultados”, debe ser transparente al respecto desde el principio.

Puede ser útil explicar, por ejemplo, qué se había planeado hacer y por qué, y si hay ciertos resultados que se ha comprometido a desarrollar. Si se muestra abierto al respecto, pueden debatir juntos de qué manera el grupo puede influir realmente, planificar y proponer sus propias acciones y resultados, proporcionándoles a los participantes los antecedentes y el contexto del trabajo.

Por ejemplo, este proyecto se planteó como una exploración del “turismo sostenible” en general, pero debido a la experiencia y el interés de los socios implicados en la prevención de la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes en el sector de los viajes y el turismo, los talleres se centraron en este tema.

## CONSENTIMIENTO, TOMA DE NOTAS Y REGISTRO

<b>Tipo de ejercicio</b>	Informativo
<b>Objetivo</b>	Explicar el consentimiento y el proceso de grabación
<b>Tiempo</b>	10 minutos
<b>Recursos</b>	

- Aunque es posible que ya haya hablado individualmente con los niños/-as y adolescentes sobre su participación en el proyecto, es una buena práctica recapitular con ellos sobre lo que consienten durante cada taller.

**TOP TIP**

### HABLAR DE CONSENTIMIENTO

He aquí algunas cosas que recordar a las niñas, niños y adolescentes cuando hablen de su consentimiento:

- Depende totalmente de ellos si quieren o no participar en las actividades.
- No tienen por qué responder a las preguntas ni participar en todas las actividades que se impartirán como parte de los talleres si no lo desean.
- Habrá tiempo programado para los descansos, pero está bien si necesitan tomar un descanso fuera de estos.
- También pueden cambiar de opinión sobre su participación en el proyecto o pedir que cualquier información que compartan durante el taller no se incluya en ningún escrito del proyecto (aunque al recordar en un debate o actividad de grupo puede ser difícil recordar quién dijo qué).
- Discutir cómo se nombrará a los niños/niñas/adolescentes en cualquier producto.
- Comprobar si hay alguna duda sobre el consentimiento.

## COSAS QUE EXPLICAR:

Cuando se habla de tomar notas y grabar, es útil compartir:

●  
Por qué y cómo grabará los debates de los talleres.

●  
Si tiene previsto hacer fotos del papel de rotafolio, o hacer fotos durante las actividades, explique por qué, si los niños/-as/ adolescentes estarán fotografiados y cómo pedirá el consentimiento.

●  
Información sobre quién tendrá acceso a las notas y grabaciones.

TOP TIP

### TRANQUILIZAR A LOS NIÑOS/-AS Y ADOLESCENTES

Puede dar miedo ser filmado, grabado o fotografiado. Si esto forma parte del plan del proyecto, puede ser útil hablar de ello ahora, pero tranquilizar a los NNA diciéndoles que se puede hablar más de ello en sesiones posteriores.

Algunos mensajes clave para compartir en este punto pueden ser:

- Si no se sienten cómodos al ser filmados o fotografiados, no hay problema ok - no necesitan - formar parte del proyecto.
- Si piensa trabajar con un editor profesional, explíqueles que las cosas se pueden cambiar y editar.
- Que es posible que no pueda incluir todo lo que dicen los NNA en las grabaciones y los productos.
- Que tengan la oportunidad de ver un borrador del vídeo o vídeos finales **antes de** que se compartan con personas ajenas al equipo del proyecto, para que siempre puedan pedir que se hagan cambios.
- No deben preocuparse por la filmación o las fotos, pero siempre pueden hablar al facilitador si hay dudas.

## ¡ROMPEHIELOS Y ANIMACIÓN!

Los facilitadores suelen tener sus propias actividades favoritas para que el grupo se anime y participe

Hay muchos recursos que explican los distintos tipos de activadores. Véase la “[We Are Here. A Child Participation Toolbox](#)” para una buena selección, pruebe uno diferente en cada sesión.<sup>15</sup>

### EJERCICIO DE ESPERANZAS Y TEMORES

<b>Tipo de ejercicio</b>	Debate en grupo
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar y abordar las preocupaciones de los niños/niñas/adolescentes sobre los talleres en el entorno del grupo</li><li>• Empezar a identificar las esperanzas individuales y compartidas para los talleres</li></ul>
<b>Tiempo</b>	20 minutos
<b>Recursos</b>	Papel de rotafolio y bolígrafos, notas adhesivas (post-its), una cámara fotográfica

Fuente: Billingham (2016) en Warrington (2020)<sup>16</sup>

- Pedir a los NNA que trabajen en parejas para hablar de lo que esperan conseguir participando en el proyecto. Pueden poner sus ideas en post-its o simplemente recordarlas.
- Utilizando papel de rotafolio, dibuja dos columnas, una titulada “esperanzas” y otra titulada “temores”.
- Pedir a cada pareja que comunique al grupo las ideas de su debate sobre sus esperanzas y que peguen sus post-its en la columna “esperanzas” (o simplemente que las griten en voz alta para que la anote el animador).
- A continuación, pedir que vuelvan a trabajar con su compañero y que esta vez hablen de los “miedos” que puedan tener sobre los talleres.
- Una vez que las parejas hayan tenido unos minutos para discutir esto, repetir la sesión de feedback. Pedir que vuelvan a compartir sus post-its.
- Cuando las preocupaciones necesiten algo más de reflexión sobre la logística, los recursos y la entrega, puede que tenga que explicar que se irá a buscar más información del equipo de investigación o de la organización antes de poder abordarlo.

15 Bird, D., Hagger-Vaughan, A., O’Toole, L., et al (2020). [We Are Here. A Child Participation Toolbox](#). (1ª ed.) Brussels: Eurochild & Learning for Well-being Foundation.

16 Warrington, C. (2020) [Creating a safe space: Ideas for the development of participatory group work to address sexual violence with young people](#). Luton: Universidad de Bedfordshire.

## APRENDIZAJE POR PROYECTOS - COMPRENDER Y RESPONDER A LOS MIEDOS Y PREOCUPACIONES DE LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA

En este proyecto piloto, como suele ocurrir con cualquier actividad nueva a la que se invita a participar a los niños/-as y adolescentes, éstos expresaron algunas preocupaciones al principio.

Estas preocupaciones incluían cosas como:

- Conocer y pasar tiempo con gente nueva
- Hablar en público
- No cumplir los objetivos del proyecto
- No poder comprometerse plenamente con el proyecto
- Cometer errores
- Probar cosas nuevas

Es importante dar a los NNA la oportunidad de compartir sus miedos y preocupaciones y, a continuación, debatir en grupo las estrategias y soluciones que podrían adoptarse para aliviar estas preocupaciones.

### EJERCICIO DE NORMAS DE GRUPO

<b>Tipo de ejercicio</b>	Debate en grupo
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Asegurarse de que los NNA han definido y entienden cómo quieren que funcione el grupo</li></ul>
<b>Tiempo</b>	25 minutos
<b>Recursos</b>	Notas autoadhesivas (post its), bolígrafos, papel de rotafolio, cámara fotográfica

Fuente: Billingham (2016) en Warrington (2020)<sup>17</sup>

17. Warrington, C. (2020) [Creating a safe space: Ideas for the development of participatory group work to address sexual violence with young people](#). Luton: Universidad de Bedfordshire.

- Explicar que al hacer un trabajo en grupo puede ser útil llegar a un acuerdo sencillo para que todos se sientan seguros.
- En parejas o individualmente, darles a todos unos minutos para que piensen o discutan las cosas que les gustaría incluir en el acuerdo de grupo.
- Explicar que las normas deben aplicarse a los facilitadores y a los niños/niñas/adolescentes.
- Pedir a la gente que comparta sus ideas por turnos y luego pregunta al grupo si creen que esto debería ir en el acuerdo y si no, por qué no.
- Puede ser útil reconocer que a veces las personas pueden olvidar o “romper” accidentalmente una regla, por lo que puede ser útil hacer que la redacción de las reglas refleje que: “p.ej. Intentaremos no ....”
- También puede debatir qué ocurrirá si alguien sigue incumpliendo una norma, ¿qué medidas debería tomar el grupo en esta situación?

## EJERCICIO DE LA PASTA DE DIENTES - CONFIDENCIALIDAD EN GRUPOS

<b>Tipo de ejercicio</b>	Actividad en grupo
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apoyar la comprensión de los límites de la confidencialidad en entornos de grupo.</li> <li>• Ayudar a los NNA a tomar decisiones informadas sobre lo que comparten</li> </ul>
<b>Tiempo</b>	25 minutos
<b>Recursos</b>	El tubo de pasta de dientes, hoja de papel o cartulina de colores

Fuente: Billinghamurst (2016) en Warrington (2020)<sup>18</sup>

- Pedir a un participante que exprese todo el contenido de un tubo de pasta de dientes en una hoja de cartulina.
- Cuando hayan vaciado todo lo que puedan, pídeles que entreguen el tubo vacío a otro miembro del grupo y pedir que vuelvan a meter toda la pasta de dientes en el tubo.
- Explicar las siguientes reglas:
  - » No se permite manipular o dañar el tubo de ninguna manera.
  - » Tienen que volver a meter hasta la última ‘mancha’ de pasta de dientes en el tubo.
- El grupo llegará pronto a la conclusión de que es imposible volver a poner toda la pasta de dientes.
- Pedir al grupo que reflexione sobre lo que representa este ejercicio en relación con la confidencialidad y la revelación de información personal (ver más abajo “consejo principal/ top tip – hablar de confidencialidad” para lo que quiera discutir como parte de esta actividad).

18. Warrington, C. (2020) [Creating a safe space: Ideas for the development of participatory group work to address sexual violence with young people](#). Luton: Universidad de Bedfordshire.



## HABLAR DE CONFIDENCIALIDAD

Al hablar de “confidencialidad” es importante explicar cuáles son sus límites

Por ejemplo, una de las normas del grupo puede ser “respetar la confidencialidad” p. ej. no compartir “quién dijo qué”, o lo que se discute en los talleres, fuera del grupo.

Sin embargo, hay que explicar que:

- En el trabajo en grupo nunca se puede garantizar la confidencialidad y que alguien puede repetir algo accidentalmente, por lo que los niños/niñas/adolescentes deben pensar qué información personal deciden compartir dentro del grupo.
- Los profesionales que facilitan la sesión pueden tener la responsabilidad legal de informar o transmitir la información compartida si les preocupa que alguien corra el riesgo de sufrir daños importantes y, por lo tanto, no pueden garantizar la confidencialidad.
- Como facilitador, siempre estar dispuesto a escuchar a los niños/niñas/adolescentes, de modo que si hay algo de lo que les gustaría hablar en privado, el facilitador está a su disposición.

## ACTIVIDADES DE CIERRE Y VERIFICACIÓN

Al igual que ocurre con los rompehielos y las actividades de animación, los facilitadores suelen tener sus propias actividades favoritas para cerrar las sesiones y asegurarse de que los niños/niñas/adolescentes se van sintiéndose bien por su participación.

Véanse ejemplos de ejercicios de clausura en “[We Are Here. A Child Participation Toolbox](#)”.<sup>19</sup>



## RECORDAR A LOS NIÑOS/NIÑAS/ ADOLESCENTES EL CARÁCTER VOLUNTARIO DE SUS CONTRIBUCIONES

Al final de cada taller, se debe recordar a los niños/niñas/adolescentes que pueden elegir si desean participar en el taller siguiente y que si hay algo que compartieron en el taller que no quieren que se incluya en las notas, hablen con el facilitador.

<sup>19</sup> Bird, D., Hagger-Vaughan, A., O’Toole, L., et al (2020). [We Are Here. A Child Participation Toolbox](#). (1ª ed.) Bruselas: Eurochild & Learning for Well-being Foundation.

## FIN DE LA SESIÓN – INFORME (DEBRIEF) DEL FACILITADOR

<b>Tipo de ejercicio</b>	Sesión de reflexión entre facilitadores
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reflexionar sobre cómo ha ido cada sesión, captar aprendizajes y pensar cómo podría ser la siguiente sesión que debe cambiarse/que debe incluirse, etc</li></ul>
<b>Tiempo</b>	20 minutos
<b>Recursos</b>	Papel, bolígrafo o portátil

- Después de cada sesión, es una buena idea que la persona que toma las notas y el facilitador pasen algún tiempo juntos comentando cómo les ha parecido el taller.
- Puede pensar en:
  - » Si todos parecían contentos de participar en el grupo
  - » Si alguien tuvo dificultades para entender o podría necesitar más ayuda en futuras sesiones
  - » Si le preocupa la seguridad de alguien o si tiene problemas éticos
  - » Si es necesario cambiar algunas cosas para la próxima vez (por ejemplo, si se necesitan más pausas, más tiempo para debatir o para preguntas)

También sería útil reflexionar sobre:

- Qué actividades funcionaron bien
- Qué actividades no funcionaron bien
- Si pasó algo inesperado
- Llevar un registro de su aprendizaje y reflexiones para que pueda volver a consultarlo cuando planifique futuras sesiones y proyectos



# Sesión 2:

## Utilización de herramientas multimedia para documentar el aprendizaje



### El Propósito:

El objetivo de esta sesión es presentar al grupo diferentes herramientas y métodos que podrían utilizar para documentar y compartir lo aprendido trabajando juntos en este proyecto.

### RESUMEN DE LA SESIÓN

- Bienvenida, recapitulaciones y recordatorios
- Rompehielos
- Debate en vídeo
- Debate y cuestionario sobre la fotovoz
- Creación de collages
- Capturar nuestro aprendizaje sobre la marcha
- Cierre/verificación
- Debrief entre los facilitadores

### BIENVENIDA, RECAPITULACIONES Y RECORDATORIOS

<b>Tipo de ejercicio</b>	Informativo
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Bienvenida a todos</li><li>• Recapitulación de lo tratado en la sesión anterior</li><li>• Recordar sobre la confidencialidad y el consentimiento</li></ul>
<b>Tiempo</b>	5 minutos
<b>Recursos</b>	

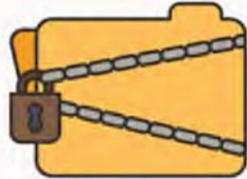
**PROCURAMOS CONTAR CON TU...**

## CONSENTIMIENTO




**PROCURAMOS QUE CUENTES CON NUESTRA...**

## CONFIDENCIALIDAD








Ejemplo del recordatorio de consentimiento y confidencialidad de la reunión en línea de Ecuador.

### DEBATE SOBRE CORTOMETRAJES PRODUCIDOS POR NIÑOS/NIÑAS/ ADOLESCENTES

<b>Tipo de ejercicio</b>	Debate en grupo sobre cortometrajes
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar la capacidad de análisis a la hora de revisar y comentar películas</li> <li>• Comprender el poder del vídeo para la promoción</li> </ul>
<b>Tiempo</b>	20 minutos
<b>Recursos</b>	Vídeos cortos preseleccionados producidos por niños/niñas/adolescentes, lista de preguntas

Fuente: Actividad adaptada de una sesión desarrollada por "Films for All" para este proyecto

- Los animadores deben identificar uno o dos cortometrajes realizados por niños/niñas/adolescentes.
- Es posible que ya conozca películas producidas por grupos locales de niños/niñas/adolescentes. Dado el enfoque de los debates, puede ser útil seleccionar películas que exploren el entorno o la violencia contra niñas, niños y adolescentes

- Si no encuentra ejemplos locales, consulte aquí para ver ejemplos:

### **Películas e historias digitales desarrolladas por niños/niñas/adolescentes:**

- ‘Nosotros también opinamos’ (‘Having Our Say Too’)
- ‘No nos falles’ (‘Don’t Fail Us’)
- Construir destinos turísticos sostenibles que protejan a la infancia y la adolescencia de la explotación sexual (Building Sustainable Tourism Destinations That Protect Children From Sexual Exploitation - vídeo “Making of” del proyecto)
- Una vez que el grupo haya visto la película o películas, los facilitadores deberán formular algunas preguntas sobre la película como forma de entablar un debate con el grupo incluyendo:
  1. ¿Qué cambio pretende la persona que creó el vídeo?
  2. ¿Cuál era el tema principal del vídeo?
  3. ¿Qué técnicas cinematográficas ha reconocido?
- Apoye a los niños, niñas y adolescentes en sus debates. El objetivo es hacerles reflexionar sobre el poder de las películas y los métodos basados en las artes para compartir importantes mensajes.

## **DEBATIR SOBRE FOTOS TOMADAS POR NIÑOS/NIÑAS/ADOLESCENTES**

<b>Tipo de ejercicio</b>	Debate en grupo sobre los proyectos de fotovoz
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar la capacidad de análisis a la hora de comentar las fotos</li> <li>• Comprender el poder de las imágenes</li> </ul>
<b>Tiempo</b>	20 minutos
<b>Recursos</b>	Ejemplos preseleccionados de los proyectos de fotovoz realizados por niños/niñas/adolescentes, lista de preguntas

- A continuación, muestre algunos ejemplos de proyectos fotográficos en los que hayan participado los niños/niñas/adolescentes.
- Averigüe un poco sobre estos proyectos para que pueda compartir los antecedentes y el contexto con los niños/niñas/adolescentes y explicarles por qué se desarrollaron y cuál era su propósito.
- También puede explicar un poco más sobre el método “fotovoz” para captar pruebas y comprender los problemas locales.
- Aquí hay una serie de ejemplos de proyectos: [Proyectos PhotoVoice](#)
- De forma similar a la actividad anterior, plantee algunas preguntas al grupo para iniciar un debate sobre el poder de la fotografía.

## CREACIÓN DE COLLAGES

<b>Tipo de ejercicio</b>	Creación de collages
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Introducir un método basado en las artes: el collage</li><li>• Ayudar a los niños/niñas/adolescentes a conocerse compartiendo las cosas que les gustan y les interesan</li></ul>
<b>Tiempo</b>	30 minutos
<b>Recursos</b>	Revistas, periódicos, tijeras, pegamento, papel de rotafolio, bolígrafos

- Explicar que hay muchas maneras de ilustrar temas y compartir mensajes clave con los demás.
- Explicar que hacer collages es una forma de hacerlo.
- Informar que hay revistas y folletos y diferentes materiales de manualidades y que quisiera que cada uno dedicara 20 minutos a crear su propio collage en un trozo de papel de rotafolio.
- El collage debe incluir cosas que les gusten, les interesen o les gustaría hacer/ser en el futuro.
- Explicar que después de haber creado sus collages, tendrán la oportunidad de compartirlos y hablar sobre ellos con el resto del grupo si así lo desean.

## CAPTAR NUESTRO APRENDIZAJE SOBRE LA MARCHA

<b>Tipo de ejercicio</b>	Debate e introducción a otros tipos de herramientas de reflexión
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Introducir diferentes formas de captar el aprendizaje del proyecto y “probar” algunos de estos diferentes métodos para reflexionar sobre la sesión</li></ul>
<b>Tiempo</b>	30 minutos
<b>Recursos</b>	Cámaras o teléfonos con función de vídeo/cámara, material artístico

- Explicar que a medida que se desarrolle el proyecto, como grupo decidiremos cómo queremos presentar/compartir nuestro trabajo y mensajes clave y que esto puede incluir imágenes de vídeo u otros métodos basados en las artes.
- Sin embargo, explique que por ahora, como parte del proyecto será buena idea capturar el aprendizaje para que como grupo, podamos recordar todo lo que hemos hecho y podamos compartir parte de ese aprendizaje con los demás.

## EJEMPLO DE PROYECTO

Ideas para captar el aprendizaje, las reflexiones y las emociones<sup>20</sup>

### EN PERSONA:

#### 1. CABINA DE VÍDEODIARIO:

- ▶ Construir una cabina de grabación con/para los NNA donde puedan grabar sus pensamientos.
- ▶ Hacer un 'selfie booth' o colocar un teléfono con cámara donde puedan pulsar grabar.
- ▶ La propia cabina puede construirse con cajas de cartón, una cortina o puede ser una habitación separada.
- ▶ En la cabina, añadir preguntas orientativas en una tarjeta: ¿Cómo te sientes después de la sesión? ¿Qué es lo más importante que has aprendido hoy? Resume la sesión en una palabra.

#### 2. FOTO RESUMEN:

- ▶ Hacer una foto que resuma la sesión de hoy (puede ser una cara expresiva, solo o con amigos, o delante de un fondo significativo).
- ▶ Crear un título y un pie de foto para acompañar la foto.

#### 3. MAPA DE REFLEXIÓN:

- ▶ Dibuje un mapa de la sesión de hoy: añada los puntos de inicio y final y las cosas clave que hizo o que sucedieron por el camino.
- ▶ Al final del proyecto, puede unir todos los mapas de sesiones para ver el recorrido completo.

- Explicar en esta sesión que va a jugar con algunas herramientas diferentes para captar sentimientos y reflexiones.
- Puede presentar las ideas que figuran a continuación para captar el aprendizaje en línea o fuera de línea y, a continuación, dar al grupo la oportunidad de practicar algunos de estos métodos, por ejemplo, crear un diario, o dibujar, utilizar fichas, etc.



## ONLINE:

### 1. CABINA DE VÍDEODIARIO:

- ▶ La cabina de video diario puede tener lugar en una sala de descanso específica.
- ▶ Los participantes pueden entrar por turnos en la sala de descanso: ponga un límite de tiempo de las entradas del diario

### 2. REACCIONES REALES:

- ▶ A diferencia de las reacciones que se encuentran en Zoom/Teams (emoticonos, pulgares arriba, etc.), pida a los participantes que pongan una cara/un gesto expresivo que resuma cómo se sienten al final de la sesión.
- ▶ También puede pedirles que sostengan en alto un trozo de papel 'cartel' con una palabra sobre la sesión (una palabra para resumir la sesión o una palabra sobre cómo se sienten al final de la sesión).
- ▶ Haga una captura de pantalla de las caras de todos o sosteniendo sus papeles.

### 3. MAPA DE REFLEXIÓN (LAS MISMAS INSTRUCCIONES QUE 'EN PERSONA'):

- ▶ Dibujar un mapa de la sesión de hoy: añadir los puntos de inicio y final y las cosas clave que se hicieron o que sucedieron por el camino. Al final del proyecto, puede unir todos los mapas de la sesión para ver el recorrido completo.

Fuente: 'Films for All'

20. ECPAT International (2023). Making Of | Building Sustainable Tourism Destinations That Protect Children From Sexual Exploitation.



# Sesión 3:

## Turismo sostenible



### El Propósito:

El objetivo de esta sesión es explorar qué se entiende por “turismo sostenible” y empezar a reflexionar sobre los riesgos y beneficios del turismo para los niños de la zona.

#### RESUMEN DE LA SESIÓN

- Bienvenida, recapitulaciones y recordatorios
- Rompehielos
- ¿Qué es el turismo sostenible y qué hacen los turistas aquí?
- ¿Cuáles podrían ser algunos de los riesgos y beneficios del turismo sostenible para los niños/niñas/adolescentes de la zona?
- Cierre/verificación
- Debriefing entre los facilitadores

#### ¿QUÉ ES EL TURISMO SOSTENIBLE Y QUÉ HACEN LOS TURISTAS AQUÍ?

<b>Tipo de ejercicio</b>	Debate en grupo
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explicar qué significa el término “turismo sostenible”.</li><li>• Explorar por qué la gente visita la zona local y qué actividades realizan</li></ul>
<b>Tiempo</b>	30 minutos
<b>Recursos</b>	Bolígrafos, papel de rotafolio (a menos que se complete el juego en línea, acceso a Internet)

- Preguntar a los NNA qué creen que significa “turismo sostenible”?
- Compartir una definición:

*“El objetivo del turismo sostenible es aumentar los beneficios y reducir los impactos negativos del turismo en los destinos.”*

- Para iniciar una conversación sobre el turismo local, preguntar al grupo sobre lo que creen que las personas que visitan sus comunidades locales estarían interesadas en ver, hacer y aprender.
- Podría facilitar esto como una discusión de todo el grupo y capturar las ideas en un rotafolio o dividir al grupo en grupos más pequeños para discutir y luego compartir lo que ellos al final con todo el grupo.
- Si se reúnen en línea, o si tiene acceso a Internet, podría convertir esto en un ejercicio interactivo y digital a través de la actividad que aparece a continuación “ser un turista”.

## RELEVANTE

Los niños/niñas/adolescentes deben comprender la importancia de los temas que se les invita a explorar y su relación con ellos. Las actividades deben ser pertinentes. Puede hacer hincapié en cómo y por qué hablar de turismo es importante para ellos directamente.

Puede hacerlo recopilando información para compartirla. Por ejemplo, diseñe un cuestionario rápido y formule algunas de las siguientes preguntas (¡asegúrese de conocer las respuestas!)

1. ¿Cuántos visitantes internacionales recibió nuestro país el año pasado?
2. ¿Cuáles son los tres principales países de procedencia de los visitantes que acuden a nuestro país?
3. ¿Cuáles son las cinco principales atracciones turísticas que visita la gente?
4. ¿Cuántas personas trabajan aquí en el sector turístico?

# EJEMPLO DE PROYECTO

## ‘Ser turista’

En Ecuador, se invitó a los niños/niñas/adolescentes a jugar al juego ‘Ser turista’. Se les invitó a que cada uno eligiera un lugar de Ecuador, o de cualquier parte del mundo, para visitar. A continuación, investigaron en Internet qué podían hacer los turistas que visitaban ese lugar y fingieron ser turistas. Se les pidió que averiguaran:

- ¿Qué lugares son los más visitados del país?
- ¿Cuáles son algunas de las comidas tradicionales que se comen allí? ¿Qué probarías tú?
- ¿Hay algún animal en particular que viva allí?
- ¿Qué actividades puedes realizar como turista y cuáles harías tú?

Tras compartir sus conclusiones, el grupo pasa a reflexionar sobre cómo es el turismo en su ciudad.



### Galápagos

Lugares más visitados:

- Playas
- León Dormido (San Cristobal)
- Santa Cruz
- Isabela
- Floreana
- Flora y fauna




Platos que probamos:

- Arroz marinero
- Langostas
- Cangrejos
- Café
- Bolones

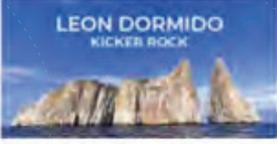


Actividades:

- Snorkel
- Senderismo
- Surf (lobería)
- Bucear con tiburones y ver corales

Como nos sentimos

- Bien, nos gusta mucho por su fauna y su flora
- Fascinados con la belleza de las islas
- Una bonita experiencia para recomendar a otras personas




Hay animales propios del lugar: Sí

- Piquero patas azules
- Lobos marinos
- Tiburones
- Tortugas / gigantes
- Iguanas

## ¿CUÁLES SON LOS BENEFICIOS Y LOS RIESGOS PARA LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA?

<b>Tipo de ejercicio</b>	Discusión en grupo
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hacer que los niños/niñas/adolescentes reflexionen e identifiquen los aspectos positivos y negativos del turismo en sus comunidades.</li> </ul>
<b>Tiempo</b>	30 minutos
<b>Recursos</b>	Bolígrafos, papel de rotafolio (o, si se trabaja en línea, acceso a un Jam u otro espacio de colaboración en línea)

- Pedir al grupo que se divida en grupos más pequeños y darles de 10 a 15 minutos para reflexionar sobre las repercusiones positivas y negativas del turismo en la infancia y la adolescencia de la zona.
- Pedir a los grupos que compartan sus análisis y agreguen juntos en rotafolio/tablón en línea.
- Puede surgir a través de este trabajo que la infancia y la adolescencia pueden tener un mayor riesgo al abuso y la explotación sexuales. Si no es así, puede introducirlo como un nuevo riesgo al final y explicar que será el tema central de la próxima sesión

### APRENDIZAJE DEL PROYECTO: ¿Qué tiene de bueno y de malo el turismo local?

Análisis realizada por los niños/niñas/adolescentes de Costa Rica

#### PUNTOS FUERTES/IMPACTOS POSITIVOS Y OPORTUNIDADES PARA LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA:

- Embelllecimiento de espacios públicos (Paseo de los Turistas, el Faro).
- Genera empleo e ingresos, por ejemplo, para artesanos y vendedores.
- Trae más dinero al país.
- Aumento de las visitas de turistas.
- Es divertido

#### DEBILIDADES/IMPACTOS NEGATIVOS EN LOS NIÑOS/NIÑAS/ADOLESCENTES:

- » Aumento de la delincuencia y de la venta de drogas.
- » Sentirse menos seguro.
- » Burlas de otros adolescentes.
- » 'Ya no hay bondad'.
- » Recursos financieros limitados.
- » Los extranjeros son un problema; más ataques y asesinatos; explotación sexual en nuestras comunidades.
- » Inseguridad ciudadana.
- » Sabotaje de infraestructuras.
- » La gente local y turistas no cuidan el lugar - más contaminación que genera muerte de animales; superpoblación; robo de niños/niñas y jóvenes.
- » La explotación sexual de niñas, niños y adolescentes, secuestros y asesinatos.
- » Ver a un estafador y estafado forzado a guardar silencio.
- » Contaminación en zonas turísticas.
- » Agotamiento de los recursos naturales.



## Sesión 4:

# Comprender la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes en el contexto del turismo



### El Propósito:

El objetivo de esta sesión es explorar los vínculos entre turismo sostenible y explotación sexual.

#### RESUMEN DE LA SESIÓN

- Bienvenida, recapitulaciones y recordatorios
- Rompehielos
- ¿Qué es la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes y quién está en riesgo en el contexto de los viajes y el turismo?
- Árboles de problemas - ¿Cuáles son las posibles repercusiones y causas de la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes?
- Activismo dirigido por niños/niñas y jóvenes: ¿qué podemos hacer al respecto?
- Cierre/verificación
- Debrief con los facilitadores

#### ¿QUÉ ES LA EXPLOTACIÓN SEXUAL DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES Y QUIÉN ESTÁ EN RIESGO EN CONTEXTOS DE VIAJES Y TURISMO

<b>Tipo de ejercicio</b>	Discusión en grupo y juego de escenarios
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Debatir qué es la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes y las diferentes formas y contextos en los que puede tener lugar.</li><li>• Estudiar quién puede estar en riesgo de explotación sexual en las zonas turísticas</li></ul>
<b>Tiempo</b>	30 minutos
<b>Recursos</b>	Bolígrafos, papel de rotafolio, preparar tarjetas de escenarios para debatir, tarjetas de 'acuerdo', 'desacuerdo', 'no lo sé'.

## OFRECER UNA DEFINICIÓN SENCILLA DE LA EXPLOTACIÓN SEXUAL DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES

Por ejemplo: Un niño/una niña/adolescente es víctima de explotación sexual cuando participa en una actividad sexual a cambio de algo.

### PREGUNTA

Pedir a los niños/-as/adolescentes que piensen y compartan ejemplos de explotación sexual de niñas, niños y adolescentes.

Invitarles a compartir diferentes palabras o lenguaje que puedan utilizarse para describirlo. Puede dividirlos en grupos y pedirles que escriban las palabras o, si se sienten cómodos, que las comenten en el grupo más grande.

### PROPORCIONAR ALGUNAS INDICACIONES

Puede que tenga que darles algunas pistas: por ejemplo, pídale que piensen en lo que podría ocurrir en determinados contextos y espacios, como:

**1 EN INTERNET**

**2 DENTRO DE LOS GANGS**

**3 CUANDO LOS NIÑOS/-AS/ ADOLESCENTES VIAJAN O SE DESPLAZAN POR MOTIVOS DIFERENTES**

**4 CUANDO LOS NIÑOS/-AS/ ADOLESCENTES TRABAJAN EN DISTINTOS SECTORES**

### PRESENTAR, EXPLICAR Y COMPARTIR

Si aún no ha salido el tema, **INTRODUCIR** cómo la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes es también un problema dentro de los viajes y el turismo.

**EXPLICAR** que esto puede ocurrir cuando las personas viajan tanto dentro de su propio país como al extranjero.

**EXPLICAR** que, aunque la mayoría de los viajeros son responsables, una pequeña minoría utiliza los viajes para explotar a niñas, niños y adolescentes.

**COMPARTIR** cómo los autores, los que cometen estos delitos, utilizan las instalaciones de la industria de los viajes y el turismo, como vuelos, hoteles, guías turísticos y transporte, para acceder a los niños, niñas y adolescentes y explotarlos sexualmente.

**SIGUIENTE**

Preparar la sala para una actividad.

Colocar tres tarjetas en diferentes partes de la sala que digan tres cosas: 'de acuerdo', 'no lo sé', 'desacuerdo'



TARJETA DE ACUERDO



TARJETA DE DESACUERDO



NO LO SÉ TARJETA

Explicar que va a realizar una actividad en la que leerá en voz alta una serie de “escenarios” [debe preparar estos dibujos a partir de situaciones de la vida real en el área local] y que quiere que los NNA escuchen y luego decidan si están de acuerdo, en desacuerdo o no saben si creen que el niño que describe corre el riesgo de ser explotado sexualmente a través de la industria turística.

Mientras revisa las tarjetas, comente con los NNA los escenarios y explíqueles que a veces las opciones de los NNA son limitadas y que pueden tener opciones limitadas.

También será importante destacar que no existe una víctima típica y que todos los NNA son vulnerables en cierta medida.

Invitar a los NNA a compartir lo que piensan que son algunos factores que pueden influir en la vulnerabilidad.

## ÁRBOL DE PROBLEMAS: ¿CUÁLES SON LAS POSIBLES REPERCUSIONES Y CAUSAS DE LA EXPLOTACIÓN SEXUAL DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES?

<b>Tipo de ejercicio</b>	Árbol de problemas
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Identificar qué creen los NNA qué impacto puede tener la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes y cuáles son las causas que la originan.</li></ul>
<b>Tiempo</b>	45 minutos
<b>Recursos</b>	Bolígrafos, papel de rotafolio, notas adhesivas

Fuente: Cody (2014)<sup>21</sup>

- 
- Antes de esta sesión, recopile información y ejemplos de problemas que conozca que estén ocurriendo a nivel local y que puedan aumentar el riesgo de explotación sexual de niñas, niños y adolescentes.
  - Tal vez puede encontrar investigaciones locales o recortes de periódicos de noticias recientes de los medios de comunicación sobre problemas en la zona o región local, de modo que pueda compartir esta información para ayudar a los niños/niñas/adolescentes a explorar el tema.
  - Invite a los niños/niñas/adolescentes a dividirse en pequeños grupos.
  - Entregue a cada grupo una hoja de rotafolio y pídale que dibujen un árbol grande con hojas, tronco y raíces (dibuje uno rápido en una pizarra para que vean lo que quiere decir, ¡no tiene por qué ser perfecto!).
  - Explique que el grupo debe pensar en las diferentes formas en que los niños/niñas/adolescentes pueden verse afectados por la explotación sexual y que estos problemas deben escribirse en las hojas de la copa del árbol (también puede conseguir notas adhesivas con forma de hoja).
  - En este caso, puede que tenga que explicar que no está pidiendo que se comparta ninguna información o experiencia personal, sino cuál creen que puede ser el impacto.
  - Esto puede incluir cosas como abuso, depresión, consumo de drogas y alcohol, embarazo, infecciones de transmisión sexual y VIH, falta de acceso a la educación.

21. Cody, C. (2014) Our Voices Consultations with Youth Advisors: Workshop Plans (sin publicar).

● Conceda a los grupos 10-15 minutos para proponer diferentes

● A continuación, pida a los grupos que piensen por qué se producen estos problemas.

● Puede darles algunos ejemplos – ‘es porque...’ :

- » los turistas y otras personas se salen con la suya y no son detenidos
- » a la sociedad en general no le importa
- » los niños/niñas/adolescentes necesitan dinero para ayudar a mantener a sus familias y/o a sí mismos
- » en la escuela no se enseña a los niños/niñas/adolescentes sobre sexo y relaciones?
- » los niños/niñas/adolescentes se sienten presionados por diferentes motivos

● Pídeles que escriban las razones por las que creen que esto ocurre a lo largo del tronco y las raíces del árbol.

● Transcurridos 10-15 minutos, verifique y discuta las propuestas de los distintos grupos.

● Durante el debate, puede aportar más información y desafiar ciertas afirmaciones que se puedan hacer, por ejemplo, ‘los niños (muchachos) no son explotados sexualmente’, y hacer aportaciones adicionales.

TOP TIP

## UTILIZAR LOS RECURSOS EXISTENTES PARA AYUDAR A EXPLICAR LA EXPLOTACIÓN SEXUAL DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES

ECPAT International ha elaborado recursos adaptados a la infancia y la adolescencia para ayudarles a comprender la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes en los viajes y el turismo; consulte ‘All Aboard’ (Todos a bordo) para obtener ideas sobre cómo hablar y explicar el tema con los niños/niñas/adolescentes, y con vídeos.



El informe de la Representante del Secretario General de las Naciones Unidas sobre la violencia contra los niños en 2023 puso de relieve la relación entre los viajes y el turismo y la violencia contra los niños y presentó una [versión adaptada a los NNA del informe de las Naciones Unidas](#), así como un vídeo titulado “¿Cómo influyen los viajes y el turismo en la protección de la infancia y la adolescencia? (How does Travel and Tourism impact child protection?)”.

## ACTIVISMO DIRIGIDO POR NIÑOS/NIÑAS Y JÓVENES - ¿QUÉ PODEMOS HACER AL RESPETO?

<b>Tipo de ejercicio</b>	Compartir casos prácticos
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dar a conocer a los niños/niñas/adolescentes (NNA) lo que otros NNA han hecho para hacer frente a la explotación sexual de NNA en los viajes y el turismo.</li><li>• Terminar la sesión con una nota positiva y esperanzadora.</li></ul>
<b>Tiempo</b>	30 minutos
<b>Recursos</b>	Recopilar ejemplos de activismo infantil y juvenil sobre este tema (véase los ejemplos que se incluyen a continuación) y debatirlos con el grupo

Tras las conversaciones sobre la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes, puede ser útil terminar con algo positivo.

Explique que, aunque los niños/niñas/adolescentes pueden ser víctimas de la explotación sexual, también pueden ser importantes agentes de cambio en la lucha contra este problema.

Tal vez desee reunir ejemplos locales de acciones y campañas iniciadas por niñas, niños y adolescentes para hacer frente a la explotación sexual o cuestiones afines.

También puede recurrir a los ejemplos siguientes para mostrar cómo los niños/niñas/adolescentes pueden ser poderosos agentes de cambio.

## EJEMPLOS DE ACTIVISMO DIRIGIDO POR NIÑOS/NIÑAS Y JÓVENES CONTRA LA EXPLOTACIÓN SEXUAL DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES EN LOS VIAJES Y EL TURISMO



### Enseñando a los niños como mantenerse a salvo de la ESNNA-VT y convertirse en agentes de sensibilización en La República Dominicana

La Red de Jóvenes MAIS, miembro de ECPAT en la República Dominicana, trabaja con las comunidades locales para sensibilizar a los niños, niñas y adolescentes sobre el tema de la ESNNA-VT. Los líderes jóvenes se asocian con organizaciones locales de educación con el fin de obtener acceso a las escuelas y asegurar que la sensibilización se lleva a cabo de una manera sistemática. Jóvenes activistas organizan debates y otras sesiones con estudiantes de escuelas y universidades de diferentes edades. Los estudiantes interesados en el tema y que deseen contribuir con la causa son invitados a unirse a otras sesiones para aprender más sobre la ESNNA-VT y ESNNA en general. Los estudiantes más interesados se convierten en agentes de cambio y comparten la información con sus amigos, sus padres y incluso empresarios/as en sus comunidades locales.



### ¡Los y las jóvenes dicen, "Protejamos a nuestras niñas, niños y adolescentes: diga 'NO' a la ESNNA-VT" en Ucrania!

En 2010, jóvenes motivadores/as y educadores/as del PPJ Global en Ucrania hicieron historia cuando lanzaron la primera campaña de concienciación contra la ESNNA-VT en el país. Iniciando con capacitaciones entre pares sobre la ESNNA-VT para 37 niñas, niños y jóvenes; el equipo convocó entrevistas y transmitió su mensaje a través la radio, periódicos y redes sociales, llegando a más de 50.000 personas! En las ciudades de Kiev, Odessa y Simferopol, los líderes participaron en actividades en las calles, distribuyendo unas 500 pulseras de goma y 1000 folletos con mensajes contra la ESNNA-VT para niñas, niños, jóvenes y sus padres. En la ciudad de Simferopol, en concreto, las niñas, niños y jóvenes desfilaron por uno de los parques principales gritando frases como "Estamos en contra de la ESNNA-VT!" y "¡Alto a la ESNNA-VT!", y distribuyeron folletos y pulseras de goma. En Kiev, el problema de la ESNNA-VT fue comunicado a través del juego de interactivo "la protección de los derechos de la infancia—el futuro de Ucrania".

Fuente: ECPAT International (2016)<sup>22</sup>

## APRENDIZAJE EN LOS PROYECTOS: Ejemplos de actividades realizadas por los niñas, niños y adolescentes en el proyecto piloto

Lee a continuación, en la página 75, los ejemplos de actividades realizadas por niños/niñas/adolescentes en el marco de este proyecto.

### Niños/niñas en Costa Rica



### Niños/niñas en Ecuador



22. ECPAT International (2016). All Aboard! Stop Sexual Exploitation of Children in Travel and Tourism - Youth Friendly Summary.

# Sesión 5:

## Comprender cuál es la función de proteger a la infancia y la adolescencia de las repercusiones negativas del turismo y la cartografía de lo que ya existe

### El Propósito:

El objetivo de esta sesión es identificar quiénes son las partes interesadas que deben desempeñar un papel en la prevención y mitigación de los impactos negativos potenciales o existentes del turismo sobre la protección de la infancia y la adolescencia.

### RESUMEN DE LA SESIÓN

- Bienvenida, recapitulaciones y recordatorios
- Rompehielos
- Quiz - ¿De quién es la responsabilidad de mantener a salvo a la infancia y la adolescencia?
- Creación de collages - ¿Qué existe ya para proteger a la infancia y la adolescencia?
- Cierre/verificación
- Debrief entre los facilitadores

### CUESTIONARIO: ¿DE QUIÉN ES LA RESPONSABILIDAD DE PROTEGER A LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA?

<b>Tipo de ejercicio</b>	Debate en grupo y cuestionario
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ayudar a los niños/niñas/adolescentes a comprender que, aunque todo el mundo tiene la responsabilidad de mantener la seguridad de los NNA, en el contexto del turismo, hay algunos agentes clave que tienen el deber de velar por su cumplimiento.</li></ul>
<b>Tiempo</b>	20 minutos
<b>Recursos</b>	Preguntas y respuestas preparadas de antemano, tres tarjetas diferentes con “verdadero”, “falso” y “no estoy seguro”. Cintas adhesivas o algo para mantener las tarjetas en su sitio.

- Explique que quiere hablar sobre quién tiene la responsabilidad de proteger a la infancia y la adolescencia y que, para empezar, hará un pequeño cuestionario.
- A continuación, prepare la sala para una actividad. Coloque tres tarjetas en diferentes partes de la sala que digan “verdadero”, “falso”, “no estoy seguro”.
- Explíqueles que va a leer unas cuantas afirmaciones y que después de cada pregunta deben pasar a la respuesta que elijan.
- Después de que todos se hayan movido, dé la respuesta y abra un debate sobre cada punto

## PREGUNTAS Y RESPUESTAS

Declaraciones para leer en voz alta:

- (1) La ONU reconoce como niño a todo menor de 18 años.
- (2) Todos los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a ser protegidos de cualquier forma de abuso.
- (3) Los derechos que tiene cada niño/niña los determina el gobierno de su lugar de residencia.
- (4) Sólo el gobierno tiene la responsabilidad de mantener a salvo a la infancia y la adolescencia.
- (5) Aquí existe un código de conducta para la protección de la infancia y la adolescencia frente a la explotación sexual en los viajes y el turismo que cientos de empresas han suscrito.

## RESPUESTAS:

- (1) **VERDADERO** - La ONU reconoce a cualquier persona menor de 18 años como niño en virtud de la Convención de la ONU sobre los Derechos del Niño.
- (2) **VERDADERO** - La Convención de la ONU sobre los Derechos del Niño establece que todos los niños/niñas/adolescentes tienen derecho a ser protegidos de cualquier daño. Esto incluye el Artículo 19 sobre la protección de la infancia y la adolescencia contra el abuso, la violencia y el abandono, junto con los Artículos 34-35 sobre la explotación y la trata y el Artículo 39 que se centra en la recuperación. El Protocolo Facultativo de la Convención sobre los Derechos del Niño relativo a la venta de niños, la prostitución infantil y la utilización de niños en la pornografía amplía aún más los derechos con la intención de garantizar la protección.
- (3) **FALSO** - Los derechos del niño recogidos en la Convención se aplican a todos los niños/niñas/adolescentes, vivan donde vivan. El único país que no ha ratificado la Convención es Estados Unidos, pero los derechos del niño siguen estando reconocidos en su legislación.
- (4) **FALSO** - Todos tenemos la responsabilidad de mantener a salvo a la infancia y la adolescencia. Esto incluye a padres, profesores, miembros de la comunidad, personal de viajes y turismo, empresas y gobiernos. Sin embargo, la mayor responsabilidad de proteger a la infancia y la adolescencia recae en los gobiernos nacionales.

Explique que hay varios ministerios, o departamentos, dentro de un gobierno que tienen la responsabilidad de vigilar por la seguridad de la infancia y la adolescencia. Esto incluye a menudo los ministerios responsables de los niños/niñas y adolescentes y de la protección de la infancia y la adolescencia, y los ministerios que son responsable de turismo. Explique que los ministerios de turismo suelen ser los que elaboran y regulan las leyes y políticas relacionadas con el desarrollo y la promoción del turismo en el país.

- (5) **VERDADERO** - Existe un código de conducta que han suscrito cientos de empresas. En "el código" tienen que comprometerse a: desarrollar políticas y procedimientos para prevenir la explotación sexual; formar a su personal; garantizar que en sus contratos y asociaciones con empresas incluyan el compromiso de proteger a la infancia y la adolescencia; facilitar información a los viajeros sobre la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes; e informar anualmente de sus progresos.

Fuente: Adaptado de UNICEF Reino Unido (2019)<sup>23</sup>

23 UNICEF Reino Unido (2019). *Outright Speak out on children's rights: Young people's activity pack - Discover and celebrate the 30th birthday of the UN Convention on the Rights of the Child and how your voice can make a difference.*

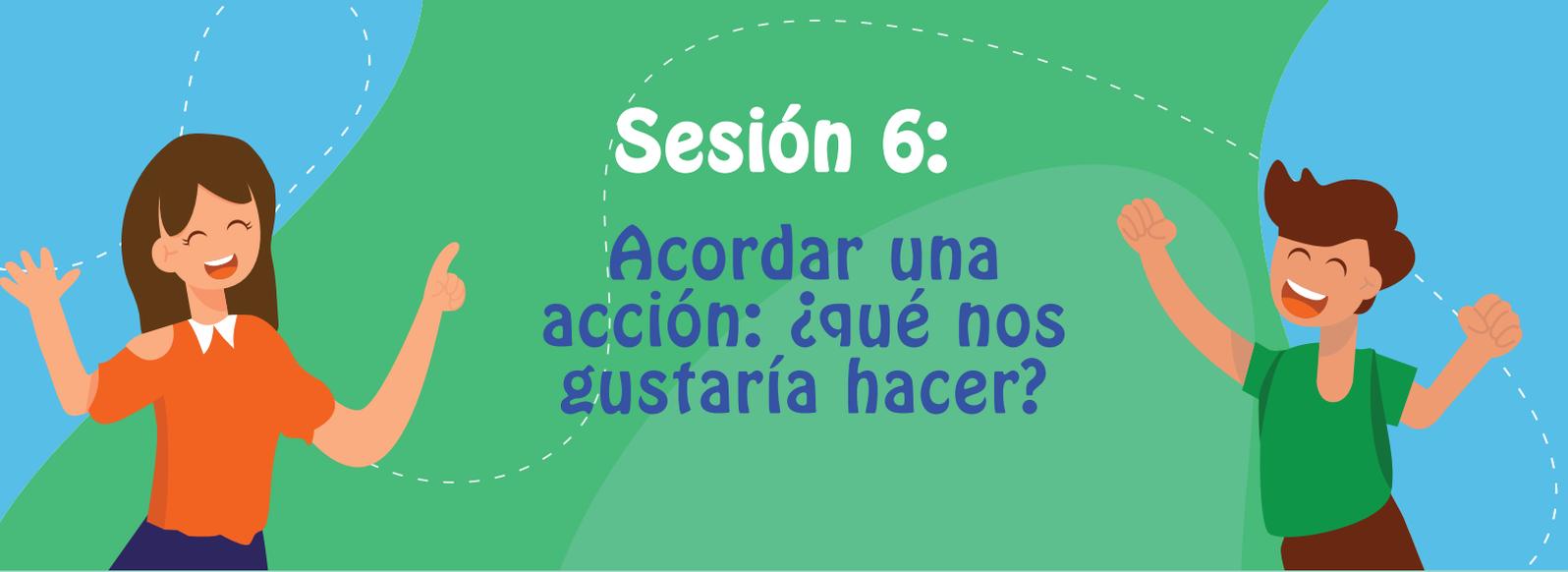
## HACER COLLAGE - ¿QUÉ YA EXISTE?

<b>Tipo de ejercicio</b>	Debate en grupo y creación de collages
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprender “quién” ha hecho “qué” en términos de desarrollo de estrategias y campañas para prevenir la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes a nivel local o nacional.</li><li>• Explorar los mensajes, y las campañas que se han desarrollado a nivel local (o regional) para aumentar la conciencia de la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes en el sector de los viajes y el turismo, y para prevenirla.</li></ul>
<b>Tiempo</b>	45 minutos
<b>Recursos</b>	Colección de folletos, volantes, folletos turísticos, mapas turísticos, revistas con anuncios de empresas y destinos turísticos, pegamento, hojas grandes de papel o cartulina, bolígrafos, tijeras.

- Antes de la sesión, los facilitadores deben recopilar información sobre:
  - » Planes de acción, estrategias y herramientas existentes que se han desarrollado a nivel regional, nacional y local para prevenir la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes.
  - » ¿Quiénes son las “partes interesadas clave” responsables de este asunto a nivel local?
- Presentar la información que ha recopilado sobre lo que ha ocurrido en los diferentes niveles, intentando centrarse en las iniciativas locales para que pueda compartir diferentes ejemplos de campañas y proyectos.
- Destacar que se ha trabajado mucho en los últimos años para crear un “turismo seguro para la infancia y la adolescencia”.
- Quizás quiera hablar también de algunos esfuerzos internacionales como:
  - » El Código Ético Mundial de la Organización Mundial del Turismo de las Naciones Unidas para la seguridad de la infancia y la adolescencia en el turismo.
  - » ‘El Código’ (The Code) - El Código de conducta para la protección de niñas, niños y adolescentes de la explotación sexual en los viajes y el turismo.
  - » También puede hablar de otros tipos de proyectos en los que hayan participado empresas para prevenir la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes. Por ejemplo, algunas empresas se han asociado con empresas sociales para ayudar a los niños vulnerables y a sus familias. Otras han formado y contratado a los jóvenes de grupos especialmente marginados.

## LEA SOBRE LAS MEDIDAS QUE ADOPTAN LAS EMPRESAS PARA PREVENIR LA EXPLOTACIÓN SEXUAL DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES

- Los jóvenes del sector de la restauración inspiran a otros para proteger a la infancia y la adolescencia en Vietnam
- Fundación TUI Care y Plan Internacional: Empoderando a la juventud dominicana a través de la educación
- Explique que, como parte de “El Código”, las empresas tienen que llevar a cabo una evaluación de riesgos y aplicar seis medidas para proteger a la infancia y la adolescencia, entre ellas elaborar materiales, folletos, carteles y otros recursos para concienciar y prevenir la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes.
- Invite a los NNA a mirar todos los materiales que has recogido e invítales a crear su propio collage con ellos.
- Déles unos 30 minutos para esto.
- Podría darles la opción de crear un collage de mensajes útiles sobre la prevención de la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes y/o ejemplos en los que los mensajes no son útiles o la información no es clara.
- Una vez que los NNA hayan creado sus collages puede pedirles que presenten al grupo lo que encontraron, las cosas que les parecieron útiles no útiles y qué podría mejorarse.



# Sesión 6:

## Acordar una acción: ¿qué nos gustaría hacer?

### El Propósito:

El objetivo de esta sesión es, como grupo, ponerse de acuerdo sobre lo que falta actualmente para vigilar por la seguridad de la infancia y la adolescencia en los viajes y el turismo en sus comunidades; y pensar en las recomendaciones que tienen para los responsables de mantener a los niños/niñas y adolescentes seguros y en las acciones que los propios niños y adolescentes podrían liderar e implementar para llenar el vacío.

### RESUMEN DE LA SESIÓN

- Bienvenida, recapitulaciones y recordatorios
- Rompehielos
- ¿Qué falta?
- ¿Cuáles son nuestras prioridades?
- Actividad de verificación
- Debrief entre los facilitadores

### ¿QUÉ FALTA?

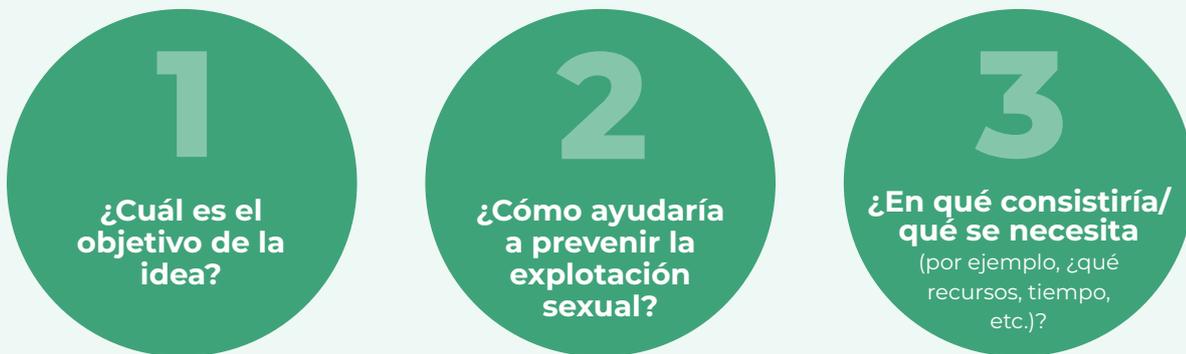
<b>Tipo de ejercicio</b>	Lluvia de ideas en grupo
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explorar lo que el grupo ha aprendido hasta ahora sobre lo que ya está en marcha para proteger de niñas, niños y adolescentes de la explotación sexual en su comunidad, y qué creen que debe cambiar o qué falta actualmente.</li></ul>
<b>Tiempo</b>	45 minutos
<b>Recursos</b>	Notas Post-it, bolígrafos, papel de rotafolio

- Empiece invitando a cada miembro del grupo a pensar en todo lo que han escuchado, y debatido hasta ahora en los talleres y a identificar y escribir en dos diferentes notas post-it:
  1. La cuestión que consideran más importante abordar para mantener a la infancia y la adolescencia a salvo de la explotación sexual en su comunidad.
  2. Una idea o recomendación para una “acción” que creen que otros deberían poner en práctica.
- Recoja todas las notas post-it y sepárelas entre dos hojas de papel de rotafolio.
- Agrupe ideas y reflexiones similares y abra una conversación dentro del grupo sobre lo compartido.
- Puede que quiera profundizar un poco más y pedir más detalles. Por ejemplo, si los NNA han compartido ideas de acciones, pregúnteles: ¿Es algo que te gustaría hacer, o ¿crees que debería hacerlo otra persona? ¿A quién iría dirigido? ¿Cómo llegarías a ellos? ¿En qué consistiría? ¿Por qué crees que sería importante? ¿Cuáles crees que pueden ser algunos de los retos? ¿En qué crees que se diferenciaría de lo que ya se ha hecho/existe?
- También puede recordar a los NNA algunos de los ejemplos que compartió en sesiones anteriores de acciones realizadas por los NNA y otras partes interesadas.
- Comente que hay muchas reflexiones e ideas estupendas y que en la próxima sesión quieres ver si el grupo puede llegar a planes más detallados para acciones que pueden emprender.
- Si el grupo ha aportado ideas o recomendaciones que puedan tomar otras partes interesadas, consérvelas, ya que pueden incluirse en los mensajes que comparte con éstas partes interesadas en un momento posterior.

## ¿CUÁLES SON NUESTRAS PRIORIDADES?

<b>Tipo de ejercicio</b>	Ejercicio de clasificación
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ayudar a priorizar acciones y llegar a un acuerdo sobre en qué planes o actividades debe centrarse el grupo.</li> </ul>
<b>Tiempo</b>	45 minutos
<b>Recursos</b>	Bolígrafos, papel de rotafolio, pegatinas para “votar”

- A partir de lo que ya se ha compartido, debe intentar resumir cuáles cree que son las diferentes acciones potenciales (por ejemplo, hacer una película, diseñar una campaña de carteles, hacer un podcast), intentando reducirlas a entre 3 y 6 actividades/ prioridades diferentes.
- Dividir el grupo en tantos grupos cuantos necesite de forma que tenga un grupo de niños/adolescentes pensando en una de las prioridades (si tiene muchos participantes, puede que tenga que dar a cada grupo dos sugerencias para que las tengan en cuenta).
- Explique que cada grupo debe tomarse 20 minutos para pensar más sobre la idea, tomando en cuenta lo que sigue:



- Al final de los 20 minutos, cada grupo debe presentar la idea intentando responder a las preguntas. Hay que animar a los demás niños/adolescentes a que hagan preguntas o compartan pensamientos o ideas adicionales.
- En este punto, el facilitador debe comentar lo geniales que son todas las ideas, pero puede que tenga que compartir información importante sobre lo que podría ser realista respecto al tiempo y el presupuesto de que disponen.
- A continuación, escriba las diferentes ideas/prioridades en una hoja de rotafolio.
- Entregue a cada niño dos pegatinas y pídale que “voten” por sus dos ideas favoritas colocando sus pegatinas junto a la idea que crean que es la más importante/o la en la que más les gustaría trabajar.



# Sesión 7:

## Desarrollar un plan de acción

### Parte 1



#### El Propósito:

El objetivo de esta sesión es identificar al público destinatario y reflexionar sobre “cómo” influir.

#### RESUMEN DE LA SESIÓN

- Bienvenida, recapitulaciones y recordatorios.
- Rompehielos
- ¿Quiénes son los principales interesados y cómo influimos en ellos?
- Explorar nuestras opciones de influencia
- Actividad de cierre/verificación
- Debrief entre los facilitadores

#### ¿QUIÉNES SON LOS PRINCIPALES INTERESADOS Y CÓMO PODEMOS INFLUIR EN ELLOS?

<b>Tipo de ejercicio</b>	Ejercicio de mapeo de grupos
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar el público-objetivo de su acción/incidencia y los posibles aliados que puedan ayudarles.</li></ul>
<b>Tiempo</b>	45 minutos
<b>Recursos</b>	Post its, bolígrafos, papel de rotafolio

Fuente: Adaptado de ChildFund Alliance (2017)<sup>24</sup>

24. Alianza ChildFund (2017). [Child-Friendly Accountability in the Context of Target 16.2 of the SDGs: Recommended Methodology](#).

- Explique que, como el grupo acordó la/s acción/es prioritaria/s en la última sesión, el grupo tiene que pensar quién es el destinatario de la/s acción/es y cuál es la mejor manera de llegar al destinatario.
- Explique que, en grupo, van a realizar un sencillo “análisis de las partes interesadas”.
- En una hoja de rotafolio crear la siguiente tabla y, en grupo, hagan una lluvia de ideas sobre las respuestas.
- Al final, pida al grupo que piense en quiénes podrían ser sus aliados, es decir, con quién podrían trabajar para ayudarles a cambiar el comportamiento y crear un cambio.
- Anote todos los aliados que se identifiquen.

**Público destinatario - ¿El comportamiento de quién queremos cambiar?**

**Nombre del destinatario** .....

**¿Qué hay detrás de su comportamiento? ¿Por qué lo hacen?** .....

.....

.....

**¿Qué acción queremos que realice el grupo destinatario?** .....

.....

.....

.....

**¿Qué podría ayudarles a cambiar su comportamiento?**

.....

.....

.....

**¿Qué información/pruebas necesitarían para ayudarles a cambiar?**

.....

.....

**¿Cómo podría transmitirse ese mensaje? ¿En qué formato?**

.....

.....

.....

.....

## EXPLORAR NUESTRAS OPCIONES DE INFLUENCIA

<b>Tipo de ejercicio</b>	Debate en grupo sobre las distintas formas de influir
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Considerar las diferentes herramientas y métodos (por ejemplo, narración de historias, entrevistas, vídeos, exposiciones, sensibilización actividades de sensibilización) que el grupo podría utilizar para influir en sus principales objetivos</li></ul>
<b>Tiempo</b>	45 minutos (depende del enfoque y de las opciones a explorar)
<b>Recursos</b>	

- Explicar que como el grupo ha identificado las acciones clave que quieren emprender y a quién quieren influenciar, ahora es el momento de empezar a planificar el “Cómo”.
- El formato de esta sesión variará en función de lo que el grupo haya decidido hacer.
- En el proyecto piloto, se decidió que los NNA elaborarían vídeos para compartir mensajes clave con la Representante Especial del Secretario General de la ONU sobre violencia contra los niños.
- A continuación se presentan algunos ejemplos de lo que el grupo exploró como preparación para ayudarles a planificar sus acciones.

# EJEMPLO DE PROYECTO

Narración

## Narración

a. Hablar con los demás o hablar de mí mismo

Elige una o varias de las siguientes opciones para tu vídeo:



**Entrevistas**

Con miembros de la comunidad, responsables de la toma de decisiones, compañeros.

1. Investiga tu tema en Internet.
2. Prepara preguntas abiertas que no puedan responderse con un sí o un no.



**Vox pops**

Vox pop significa 'voz del pueblo'. Habla con diferentes personas para representar a todos por igual (mujeres, hombres, todas las edades).



**Selfies**

1. Ensaya lo que vas a decir.
2. Ponte de pie/siéntate cómodamente.
3. Practica mirando a la cámara.



**Vox en off**

1. Escribe una historia personal.
2. Practica su lectura.
3. Grábalo en un espacio tranquilo.



### ¿Preguntas abiertas o cerradas?

- ¿Te gusta la naturaleza?
- Háblame de tu escuela.
- ¿Dónde vives?
- ¿Cuántos años tienes?
- ¿Te gustan los videojuegos?
- ¿Qué opinas de la naturaleza?



## Hablar con los demás



### ¿Con quién quiero hablar?



**Amigos, familiares y colegas**



**Organizaciones, instituciones y ONG**



**La comunidad y el público**



**Administración local y nacional**

### Etiqueta del periodista

- ✓ Preséntate, explica tu proyecto y el propósito de la entrevista.
- ✓ Dile a la persona que puede parar si no se encuentra bien.
- ✓ No interrumpas y muestra que estás atento a través del lenguaje corporal (contacto visual, asienta con la cabeza).
- ✓ Dale tiempo a la gente para que responda a tus preguntas.
- ✓ Presta atención para poder hacer preguntas de seguimiento.



### Actividad de entrevista en vídeo:

- Escribe 3 preguntas sobre tu tema (¡abiertas, no cerradas!)
- En parejas o en salas de descanso, haz tus preguntas por turnos aplicando el protocolo del cineasta.
- Recibe comentarios.





# Narración

## b. Multimedia



Elige una o varias de las siguientes opciones para tu:



### Broll

Encuentra imágenes que coincidan con tu historia directa/literalmente (una foto tuya) o indirecta/simbólicamente (un árbol representa fuerza)



### Fotografía

3 reglas clave:

- luz
- enfocar
- fijar



### Otros multimedia herramientas

- Dibujos/gráficos
- Texto
- Música



### Anonimato

- Partes del cuerpo o sombras
- Dibujos o texto
- Vídeos o fotos 'indirectos'
- Modificación de la voz
- Alguien más puede contar la historia



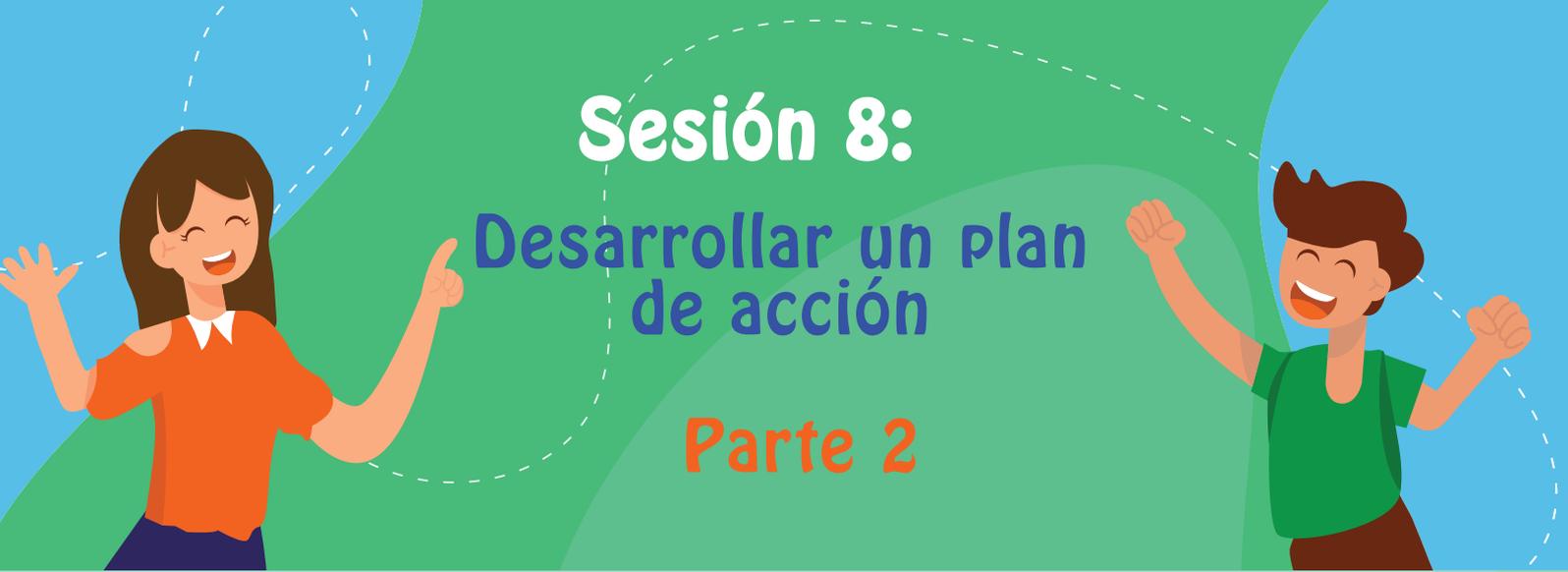
### Juego de asociación de palabras:

Para cada palabra, ¿qué podrías filmar/fotografiar?

- Educación
- Salud
- Seguridad
- Amabilidad



Fuente: 'Films for All'



# Sesión 8:

## Desarrollar un plan de acción

### Parte 2

#### El Propósito:

El objetivo de esta sesión es finalizar un plan de acción, o plan de incidencia, de lo que los NNA van a dirigir y poner en práctica, y considerar los riesgos asociados, planificando cómo minimizarlos.

#### RESUMEN DE LA SESIÓN

- Bienvenida, recapitulaciones y recordatorios
- Rompehielos
- Ultime los detalles
- ¡Presenta tus argumentos!
- Lo peor del mundo... evaluación colectiva de riesgos
- Actividad de cierre/Verificación
- Debrief entre los facilitadores

#### ULTIMAR LOS DETALLES

<b>Tipo de ejercicio</b>	Trabajo en pequeños grupos
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollar más detalles sobre las acciones clave que llevarán a cabo los NNA.</li></ul>
<b>Tiempo</b>	45 minutos (depende del enfoque y de las opciones a explorar)
<b>Recursos</b>	Bolígrafos, papel de rotafolio, notas adhesivas, otro material de manualidades (depende del tema)

- En el proyecto piloto, los grupos acordaron elaborar vídeos para compartir sus mensajes y recomendaciones.
- Para ayudarles a planificar los detalles, se llevaron a cabo una serie de actividades para mapear sus ideas:

# EJEMPLO DE PROYECTO

## Elaborar un 'mapa de reconocimiento'

- ▶ Por 'reconocimiento' se entiende visitar un lugar antes del rodaje para evaluar si es seguro y adecuado.
- ▶ Trabajar en grupos para dibujar un mapa de tu zona.
- ▶ Con notas adhesivas (post-its), señala los lugares que te gustaría filmar y añade información sobre por qué/de qué manera es relevante para el tema.

### Mapa de reconocimiento

Por 'reconocimiento' se entiende visitar un lugar antes del rodaje para evaluar si es seguro



Papel y notas



Google Maps



Pizarra zoom/ Jamboard



### Mapa de reconocimiento

- En grupos o individualmente, dibuja o estudia un mapa de tu zona.
- Utilizando notas adhesivas o digitales, señala los lugares donde te gustaría filmar y añade información sobre por qué/de qué manera es relevante.
- Recibe comentarios sobre tu idea.



## Elaboración de un guión gráfico

### Guión gráfico



<p>①</p> <p>Dibujar la escena</p> <p>Descripción (quién/qué/dónde)</p> <p>¿Marco?</p>	<p>②</p>	<p>③</p>
<p>④</p>	<p>⑤</p>	<p>⑥</p>

Fuente: 'Films for All'

## ¡PRESENTA TUS ARGUMENTOS!

<b>Tipo de ejercicio</b>	Actividad oral
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Presentar argumentos para explicar un plan o idea que persuaden a la gente para que lo apoye</li><li>• Escuchar comentarios que ayuden al grupo a mejorar sus planes y a reflexionar sobre diferentes aspectos con más detalle</li></ul>
<b>Tiempo</b>	45 minutos
<b>Recursos</b>	Bolígrafos y papel de rotafolio

- Si se ha identificado más de una acción/actividad, divide al grupo en grupos más pequeños.
- Invite a cada grupo a elaborar una argumentación sobre la idea que presentarán al resto del grupo (también puede pensar en invitar a otras personas a la argumentación, otro personal que trabaje en la organización, por ejemplo).
- Explíqueles que disponen de 20 minutos para preparar un discurso de 3 minutos en el que expliquen sus planes, asegurándose de que cubren las 5 puntos principales (quién, qué, dónde, cuándo y por qué).
- Explique que los grupos pueden compartir sus guiones gráficos u otros planes que hayan desarrollado como parte de la argumentación y que, tras los 3 minutos, deben ser preparado para las preguntas y comentarios del resto del grupo.
- Al final de los 20 minutos, invite al grupo o grupos a la presentación.
- Como facilitadores, puede ser útil centrar los comentarios y las preguntas en torno a si el plan es seguro, pertinente y realista.
- También puede señalar cuestiones relacionadas con la protección, el consentimiento y la seguridad, pero también puede decir que esto se estudiará más a fondo en la siguiente actividad.

### **PENSAR 'EN LA SEGURIDAD Y SER SENSIBLE AL RIESGO'**

**Al planificar cualquier acción, es importante pensar detenidamente en los riesgos potenciales que conlleva.**

**Dependiendo de las actividades seleccionadas, habrá diferentes riesgos a tener en cuenta.**

**Dedicar tiempo a reflexionar sobre los riesgos potenciales y añadirlos al registro de riesgos junto con las estrategias para minimizarlos.**

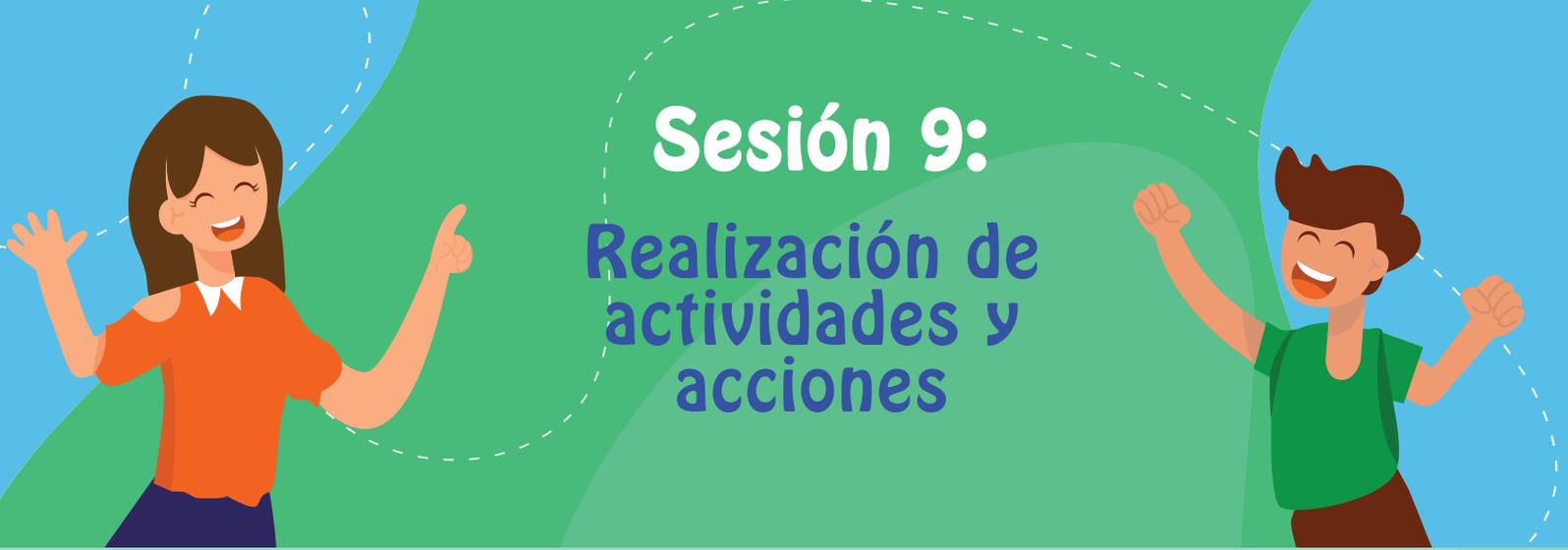
## LO PEOR DEL MUNDO... EVALUACIÓN COLECTIVA DE RIESGOS

<b>Tipo de ejercicio</b>	Debate en grupo y evaluación colectiva de los riesgos
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ayudar a los participantes a prever y planificar los riesgos asociados a la participación del público.</li><li>• Crear una herramienta colaborativa de evaluación de riesgos.</li></ul>
<b>Tiempo</b>	45 minutos
<b>Recursos</b>	Papel de rotafolio, bolígrafos

Fuente: Warrington (2020)<sup>25</sup>

- Explicar al grupo que van a imaginar la peor versión del mundo de la/s actividad/es que han planteado (por ejemplo, entrevistar a profesionales, hablar con los miembros de la comunidad, planificación de una jornada o acto de sensibilización).
- Explicar que no se trata de desanimar ni de preocupar a nadie, sino de divertirse un poco. Es una forma de pensar en todas las cosas posibles que podrían salir mal para evitar una situación así.
- Dividir al grupo en dos grupos más pequeños y pide a cada grupo que dedique 15 minutos a pensar en todas las cosas que podrían salir mal: así, ¿cuál sería la peor versión del mundo?
- Cada grupo debe anotar todos los puntos en un rotafolio para compartirlos con el resto del grupo.
- Una vez que cada grupo haya terminado, invite a los miembros del grupo a compartir lo que se les ocurrió.
- El facilitador debe captar cada tipo diferente de preocupación o riesgo.
- Si los planes implican un trabajo de cara al público, o entrevistar/fotografiar a personas asegúrese de que las preocupaciones y riesgos relacionados con la salvaguarda, el consentimiento y el anonimato son anotados.
- Cuando se hayan recogido todos los riesgos, analizar cada uno de ellos uno por uno. El grupo en su conjunto puede repasar la lista e idear formas de minimizar esos riesgos. Por ejemplo, ¿qué podríamos hacer de antemano para prevenir que esto ocurra? Y si aun así ocurre, ¿cómo podemos responder todos?
- Hay que anotar todas las ideas y estrategias para que, tras la sesión, se pueda redactar una evaluación de riesgos, compartirla y llegar a un acuerdo.

25. Warrington, C. (2020) [Creating a safe space: Ideas for the development of participatory group work to address sexual violence with young people](#). Luton: Universidad de Bedfordshire.



## Sesión 9: Realización de actividades y acciones

- Las siguientes sesiones deben utilizarse para poner en práctica los planes que hayan acordado y desarrollado los NNA.
- Antes de empezar cualquier actividad, puede ser útil compartir algunos “puntos clave” o recapitular algunos puntos clave.
- Por ejemplo, en el proyecto piloto era importante recordar a los NNA lo que debían comprobar/recordar al comenzar su trabajo de campo entrevistando a personas.

# EJEMPLO DE PROYECTO

## Preparación del trabajo de campo

- ▶ En el proyecto piloto, antes de salir al campo, se recordó a los NNA algunas cosas para las que debían prepararse y los principales “qué hacer” y “qué no hacer” al filmar.

### Listo para el trabajo de campo



#### a. Preparar el kit

##### Teléfono inteligente



Limpia tus lentes.

##### Palo selfie o trípode



##### Espacio de memoria



Borrar para liberar espacio en la tarjeta de memoria

##### Cargador de batería



¡Teléfono cargado!

##### Ajustes del teléfono



- Cámara>Configuración>Calidad HD
- Eliminar marca de agua
- Añadir líneas de cuadrícula

##### Mic



### Listo para el trabajo de campo

#### b. 6 reglas clave

1

##### Modo

Usa el modo de paisaje no de retrato



2

##### Luz

La luz debe iluminar el objeto, no estar detrás del objeto



3

##### Sonido

Graba en un lugar tranquilo y ten en cuenta el ruido en el fondo



4

##### Fijar

Utiliza un trípode, un palo de selfie o ambas manos, manteniendo los brazos pegados al cuerpo



5

##### Enfoque

Mantén tu teléfono en enfoque automático  
Toca la pantalla para enfocar el sujeto



6

##### Tiempo

Continúa grabando 10 segundos después del final de una acción o entrevista



# Preparado para filmar

## Seguridad y consentimiento



### Hazlo:

- Discute siempre la elección de los lugares con su formador antes de la producción.
- Ten el equipo preparado y a mano (con acceso fácil).
- Sé consciente de tu entorno.
- Pide siempre el consentimiento verbal o por escrito.

### No lo hagas:



- No salgas a grabar solo, pide a alguien que te acompañe.
- No grabes a la gente sin pedir permiso antes.
- No filmes en propiedad privada.
- No filmes en zonas en las que puedas correr peligro por riesgos naturales o delincuencia.
- No compartas tu ubicación o lo que está haciendo en las redes sociales.
- Si acudes a lugares privados o aislados con desconocidos (por ejemplo, para entrevistas), permanece en un lugar público.

*Si en algún momento te sientes inseguro, sal inmediatamente: ¡tú eres más importante que un vídeo!*

## NO OLVIDAR - 'VOLUNTARIO'

Como se ha señalado a lo largo de estas orientaciones, es importante recapitular sobre el consentimiento en cada sesión.

A medida que el proyecto empieza a tomar forma y pasa a la "fase de acción", es importante, una vez más, comprobar con los NNA si están de acuerdo en continuar con los siguientes pasos del proyecto.

También puede darse el caso de que necesite niveles adicionales de consentimiento para determinadas actividades, por lo que es un buen momento para pararse a pensarlo.

## EJEMPLO DE PROYECTO

¿Qué hicieron los NNA en **Costa Rica**?<sup>26</sup>

En Costa Rica, los NNA llevaron a cabo una serie de actividades y acciones. Entre ellas:

- ▶ Identificar y entrevistar a las partes interesadas locales sobre el turismo sostenible y cómo se puede proteger a la infancia y la adolescencia.
- ▶ Hablar sobre qué más podrían hacer las organizaciones para prevenir la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes.
- ▶ Crear un mural comunitario para compartir este aprendizaje y abrir el diálogo dentro de la comunidad.

## EJEMPLO DE PROYECTO

¿Qué hicieron los NNA en Ecuador?

En Ecuador, los NNA llevaron a cabo una serie de actividades y acciones. Entre ellas:

- ▶ Identificar y debatir el riesgo y las repercusiones en sus comunidades relacionadas con la protección de la infancia y la adolescencia.
- ▶ Aprender a utilizar herramientas multimedia para realizar entrevistas y producir mensajes de vídeo.
- ▶ Comprometerse con las partes interesadas locales en la cuestión del turismo sostenible y cómo se puede proteger a la infancia y la adolescencia.



26. El uso de todas las fotos de esta publicación ha sido autorizado.



# Sesión final

## Reflexión y aprendizaje



### El Propósito:

El objetivo de la sesión final es ayudar a los NNA a reflexionar sobre el proyecto y a pensar sobre lo que han aprendido y conseguido.

### RESUMEN DE LA SESIÓN

- Bienvenida, recapitulaciones y recordatorios
- Rompehielos
- Reflexiones sobre el proyecto - Evaluación H
- Ejercicio de cambio significativo - 'Río del proyecto' O 'ponerlo por correo'
- Celebración
- Ejercicio de recapitulación
- Debrief entre los facilitadores

### REFLEXIONES SOBRE EL PROYECTO - H EVALUACIÓN

<b>Tipo de ejercicio</b>	Debate en grupo y evaluación H
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ayudar a los NNA a reflexionar sobre sus propias experiencias al participar en el proyecto.</li><li>• Reflexionar sobre los puntos fuertes y débiles del proyecto y pensar qué mejoras podrían introducirse.</li></ul>
<b>Tiempo</b>	30 minutos
<b>Recursos</b>	Bolígrafos, papel de rotafolio

Fuente: Save the Children (2014)<sup>27</sup>

27. Save the Children (2014). *A Toolkit for Monitoring and Evaluating Children's Participation: Booklet 5.*

- Explique que también quisiera escuchar al grupo sobre:
  - » ¿Qué tenía de bueno el proyecto?
  - » ¿Qué fue lo malo o difícil de participar en el proyecto?
  - » Qué ideas o recomendaciones tendría para otras personas o para la organización que pudiera volver a hacer algo similar en el futuro.
- En una hoja grande de papel de rotafolio, dibuje una gran H.
- En el lado izquierdo de la H dibuje una cara sonriente y en el lado derecho una cara triste - para representar lo 'bueno' y lo 'malo'.
- Dibuje una bombilla para ilustrar las 'ideas brillantes'
- Pida al grupo que, por turnos, escriban sus ideas directamente en el rotafolio. O, si se sienten más cómodos, que escriban en notas adhesivas y luego las peguen en el lugar adecuado de la H.
- Discutea en grupo los diferentes comentarios y reflexiones y comparta cómo retomará ese aprendizaje/compartirá con otros cuando sea relevante.



## APRENDIZAJE DEL PROYECTO: ¿QUÉ LES GUSTÓ A LOS NIÑOS/NIÑAS/ADOLESCENTES DEL PROYECTO?

A lo largo de las sesiones, se pidió a los NNA que dieran su opinión y compartieran sus impresiones sobre las distintas actividades y sesiones.

### COSTA RICA

- Socialización con otros niños/niñas/adolescentes.
- Aprender sobre la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes y cómo pedir ayuda o informar de lo que le preocupa.
- Conocer mejor las oportunidades y los riesgos relacionados con el turismo para la infancia y la adolescencia y sus comunidades.
- Trabajar en el terreno y conocer las distintas perspectivas que los diversos agentes locales tienen sobre el tema.

### ECUADOR

- Conocer gente nueva.
- El contenido de las actividades y los diferentes ejercicios.
- Descubrir la diversidad de opiniones que pueden surgir en un grupo sobre un mismo tema, y cómo pueden aprender de los demás.
- Aprender sobre el problema de la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes, saber cuándo hay que estar alertos, no tener miedo a denunciar y asegurarse de que los padres y tutores son conscientes de con quién se relacionan.

## CAMBIO SIGNIFICATIVO - RÍO DEL PROYECTO

<b>Tipo de ejercicio</b>	Dibujo individual
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar los cambios más significativos que se han producido durante el proyecto.</li> </ul>
<b>Tiempo</b>	60 minutos
<b>Recursos</b>	Bolígrafos, lápices de colores, papel de rotafolio, pegatinas

Fuente: Adaptado de Veitch (2013)<sup>28</sup>

28 Veitch, H. (2013) Feeling and being a part of something better': Children and young people's perspectives on reintegration. Informing the development of a toolkit to monitor and evaluate reintegration programmes with children. UHI Centre for Rural Childhood.

- Explicar a los NNA que quisiera invitarles a reflexionar sobre sus propios viajes a través del proyecto y cuáles creen que fueron los más importantes cambios ocurridos a lo largo de la vida del proyecto.
- Invíteles a dibujar un “río” del proyecto.
- Asegúrese de que sepan que no es necesario que el río tenga un aspecto bonito, sino que es una forma de ayudarles a pensar en el proceso y ayudarles a identificar lo que fueron momentos significativos para ellos.
- Decir que al dibujar el río, pueden dibujar rocas u otras cosas que fueron obstáculos y retos que tuvieron que superar.
- Decir que pueden dibujar otros rasgos para representar otros sentimientos, emociones o momentos concretos, como cascadas, o flores. También es posible que quieran dibujar personas que les han ayudado a superar retos o les han ayudado a seguir adelante con el proyecto.
- Dar a los NNA entre 20 y 30 minutos para que hagan sus dibujos y una vez que hayan terminado pregunta si alguno está dispuesto a compartir sus dibujos con el grupo y explicar lo que dibujó y por qué.
- Como parte de este proceso, puede preguntar a los NNA cuál fue el cambio más significativo que se produjo, ya sea para ellos mismos, para el proyecto o para ambos.

## CAMBIO SIGNIFICATIVO – “PONERLO POR CORREO”

<b>Tipo de ejercicio</b>	Redacción individual de cartas
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar los cambios más significativos que han experimentado los NNA debido a su participación en el proyecto.</li> </ul>
<b>Tiempo</b>	60 minutos
<b>Recursos</b>	Bolígrafos, lápices de colores, papel, sobres

Fuente: Adaptado de Billinghamurst (2017)<sup>29</sup>

- Repartir un bolígrafo y un trozo de papel a cada niño/niña/adolescente.
- Invíteles a escribir una carta, dirigida a ellos mismos (por ejemplo, Querida Louisa...) y escribir en tercera persona “cuando empezaste el proyecto te sentiste...”.
- Explicar que pueden incluir lo que quieran pero que quizás les apetezca reflexionar:
  - » Cómo se sentían al principio del proyecto y cómo se sienten ahora.
  - » Si sienten que han aprendido algo, superado algún obstáculo o miedo.

29 Adaptado de Billinghamurst, A. (2017) [Life-skills, Leadership and Limitless Potential \(LLLLP\) 12-session programme](#).

- » Si han descubierto algo nuevo sobre sí mismos gracias a su participación.
  - » Qué consejos se darían a sí mismos en el futuro basándose en esta experiencia.
- Dar a cada uno 20 minutos para escribir su carta.
  - Una vez que todos hayan terminado, puede invitar a quien lo desee a leer su carta. Aunque recuerde recalcar que no tienen por qué compartirla si no quieren hacerlo.
  - A continuación, puede dar algunas opciones de lo que ocurre con las letras que han escrito.
  - Puede invitarles a que se las lleven a casa u ofrecerles enviarles la carta dentro de 2 meses para que recuerden el proyecto y cómo se sentían en ese momento. También puede preguntar si les parece bien si usted se queda con una copia, que fotocopie las cartas y las utilice en el seguimiento del proyecto.

TOP  
TIP

## CELEBRACIÓN

- Antes de la sesión final, hablar con los niños/ niñas/adolescentes y pedirles ideas sobre cómo desean “celebrar” sus logros y todo lo que han conseguido durante el proyecto.
- Puede que tengan pensado ir a comer juntos u organizar algún tipo de acto social.
- Es importante reconocer todo el tiempo y el trabajo que los NNA y los facilitadores han dedicado a la realización de este proyecto.
- También puede haber otras maneras de celebrar y marcar el final de la proyecto, como la entrega de certificados u otros obsequios, como una fotografía del grupo, para que los NNA recuerden haber formado parte del trabajo.

## EJERCICIO FINAL

<b>Tipo de ejercicio</b>	Ejercicio en grupo
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconocer las fortalezas individuales de cada uno y mostrar lo apreciado que es cada miembro del grupo.</li></ul>
<b>Tiempo</b>	5 minutos
<b>Recursos</b>	No hay recursos específicos

- Pedir a todos que formen un círculo, incluidos los facilitadores.
- Explicar que esta actividad es una oportunidad para que todos reciban comentarios positivos de un miembro del grupo.
- Explicar que van a formar un círculo y que cada persona tiene que decir algo bonito sobre la persona que está a su izquierda.
- Por ejemplo, puede decir *'Nina es muy buena escuchando y siempre está muy sonriente'* o *'Roberto es muy buen amigo y tiene muy buenas ideas'*; o *'Rosa es muy positiva y siempre puntual'*.
- La idea es que todos en el círculo tengan la oportunidad de dar y recibir comentarios positivos sobre otro miembro del grupo.
- Una vez que todos hayan dado y recibido un cumplido, haga que el grupo aplauda para reconocer las contribuciones de todos al proyecto.

### NO OLVIDAR 'RENDIR CUENTAS'

Aunque el proyecto esté llegando a su fin, será importante asegurarse de dar a los NNA la opción de ser informados de cualquier actualización o comentario del proyecto.

Es importante explicar a ellos que a veces puede llevar mucho tiempo ver resultados y cambios.

Discuta con los NNA si les gustaría que se les mantuviera al corriente de cómo sus aportaciones y su trabajo han sido citados o utilizados por otros, y cuál es la mejor manera de hacerlo.

Puede que cada dos meses enviarles un correo electrónico o un mensaje de texto para mantenerles informados.

## APRENDIZAJE DEL PROYECTO: APRENDIZAJE Y REFLEXIÓN DE LOS FACILITADORES EN COSTA RICA

En Costa Rica, la mayoría de las sesiones se celebraron en persona con un grupo de 18 niños/niñas/adolescentes. Los talleres duraban entre 2 y 3 horas e incluían una serie de actividades. Durante el proyecto, los facilitadores reflexionaban periódicamente sobre lo que parecía ir bien y lo que había que mejorar en futuras sesiones.

A continuación se exponen los principales retos experimentados y los puntos que aprendieron:

### Desafíos:

- ▶ Los cambios en las agendas y prioridades políticas pueden influir en el alcance del compromiso de las autoridades turísticas en el tema de la protección de la infancia y la adolescencia.
- ▶ Debido a las limitaciones de recursos, era difícil reunir e implicar a los NNA en actividades presenciales cuando vivían más lejos de la ciudad principal.
- ▶ Por cuestiones de recursos también fue difícil que todos los NNA participaran en las reuniones virtuales, ya que algunos no disponen de dispositivos y/o conectividad a Internet.

### Aprendizaje:

- ▶ Asegurarse de equilibrar el “contenido” con actividades atractivas.
- ▶ Tomar nota de la dinámica del grupo, si las personas se distraen o distraen a los demás, puede que tengan que asignarles funciones en el grupo para que sigan participando.
- ▶ Fomentar constantemente la participación respetuosa entre los miembros del grupo.
- ▶ Anticiparse y disponer de estrategias para abordar cualquier problema técnico o de conectividad al utilizar la tecnología o los recursos en línea.
- ▶ Intentar respetar el orden del día previsto, pero también permite flexibilidad en función de los intereses del grupo.
- ▶ Tener en cuenta el contexto nacional y local al diseñar la intervención.
- ▶ Tener en cuenta quién participa y averigüe sobre las mejores formas de llegar a ellos.
- ▶ Asegurarse de que los objetivos del proyecto son alcanzables en los plazos fijados y de que dispones de los recursos necesarios para conseguirlos.
- ▶ Considerar la flexibilidad en el diseño del proyecto para adaptarse a formas de trabajo presenciales, virtuales e híbridas.

## APRENDIZAJE DE PROYECTOS: REFLEXIONES DESDE LA FACILITACIÓN DE TALLERES EN LÍNEA EN ECUADOR

En el caso del proyecto de Ecuador, la mayoría de las sesiones se realizaron en línea, ya que los NNA participantes procedían de distintas partes del país. Treinta niños/adolescentes participaron en el proyecto, pero no todos asistieron a todas las sesiones. Los facilitadores reflexionaron sobre una serie de aprendizajes de las sesiones en línea.

### Desafíos:

- ▶ 30 niños/niñas/adolescentes se unieron al proyecto, pero no todos participaron en todas las sesiones.
- ▶ La mala conexión a Internet de los NNA de zonas remotas dificultó el uso de las cámaras o el acceso a algunas plataformas.
- ▶ Sesiones que se prolongan más de lo previsto debido a retrasos en el inicio/problemas de conexión, etc.

### Aprendizaje:

- ▶ Si los NNA faltan a una sesión, enviar una actualización de lo que se han perdido para que puedan seguir el ritmo del resto del grupo.
- ▶ Ponerse de acuerdo al principio y seguir insistiendo en la importancia de ser puntual para que los demás niños/adolescentes no tengan que esperar.
- ▶ Incluir juegos y actividades interactivas para fomentar la participación.
- ▶ Probar todas las herramientas digitales antes de utilizarlas en una sesión.
- ▶ Asegurarse de que hay tiempo suficiente asignado a las actividades para que las sesiones no se alarguen.
- ▶ Volver una y otra vez a los conceptos introducidos en sesiones anteriores para facilitar la comprensión y el compromiso.
- ▶ Invitar a expertos para que hablen de temas específicos y así mantener el contenido fresco y atractivo.

## APRENDIZAJE POR PROYECTOS: PRINCIPALES RECOMENDACIONES EXTRAÍDAS DE ESTE PROYECTO

Al compartir lo aprendido en este proyecto, hay algunas recomendaciones clave que nos gustaría compartir con otras organizaciones interesadas en iniciar proyectos similares:

Para quienes facilitan el trabajo participativo en grupo con niños/adolescentes sobre este tema:

- ▶ Tener en cuenta el contexto nacional y local en la fase inicial del diseño.
- ▶ Ser realista: ¿qué se puede conseguir con los recursos y en el plazo previsto para el proyecto?
- ▶ Cuando sea posible, trabajar con facilitadores que sean de la zona y tengan los conocimientos y la comprensión específicos del contexto.
- ▶ Ser flexible, ya que los NNA tendrán compromisos y eventos que les impedirán asistir a todas las sesiones.
- ▶ Puede resultar más fácil trabajar virtualmente con los NNA si ya están acostumbrados a hacerlo de esta manera. Si no es así, es posible que tenga que dedicarles más tiempo y apoyo para que se sientan capaces y cómodos trabajando de este modo.
- ▶ Plantearse distintas estrategias para solucionar los problemas de conexión en línea, de modo que no interrumpan toda la sesión.
- ▶ Ser creativo y explorar el “material técnico” de forma divertida y práctica para los NNA.
- ▶ Pensar en distintas formas de relacionarse con las principales partes interesadas, como los gobiernos y el sector turístico, para que vean y comprendan el valor de participar en el proyecto.

Para los que financian este trabajo:

- ▶ Asegurarse de que haya suficiente apoyo financiero para facilitar adecuadamente la participación de la infancia y la adolescencia.
- ▶ Pensar en la gama de costes que puede ser necesario cubrir, por ejemplo, pagar los costes de transmisión de datos si la reunión se celebra en línea, pagar los costes de transporte para llevar a niños/adolescentes juntos, sobre todo si desea trabajar con niños/adolescentes que no habitan en el mismo lugar, o viven fuera de las ciudades principales.

## RECURSOS ÚTILES

Recursos centrados en la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes y el turismo:

- Organización Mundial del Turismo (2001). [Protection of Children from Sexual Exploitation in Tourism Youth Module For Ages 12 – 16](#). (Protección de la infancia y la adolescencia de la explotación sexual en el turismo Módulo para los niños de 12 a 16 años.)
- ECPAT International (2016). [All Aboard! Stop Sexual Exploitation of Children in Travel and Tourism - Youth Friendly Summary](#).
- Representante Especial del Secretario General de las Naciones Unidas sobre la Violencia contra los Niños (2023). [Child-friendly version of the report on the relationship between travel and tourism and violence against children to the UN General Assembly 2023](#). (Versión adaptada a los niños del informe sobre la relación entre los viajes y el turismo y la violencia contra los niños a la Asamblea General de la ONU 2023.)

Ideas de actividades para explorar el abuso y la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes en el trabajo en grupo con niños/adolescentes:

- World Vision Australia (2014). [Keeping safe from abuse. Facilitator toolkit for educating children and young people](#).
- Warrington, C (2020). [Creating a safe space: Ideas for the development of participatory group work to address sexual violence with young people](#).
- Billinghamurst, A (2017). [LEAP Against Sexual Violence: Life-skills, Leadership and Limitless Potential \(LLLLP\) 12-session programme](#).



# Apéndices

## APÉNDICE 1:

Ejemplo de hoja informativa para niños/  
niñas/adolescentes

## APÉNDICE 2:

Ejemplo de formulario de  
consentimiento para niños/niñas/  
adolescentes

## APÉNDICE 3:

Ejemplo de formulario de consentimiento  
para padres/cuidadores

### NOTA:

Los apéndices 1 y 2 se han adaptado a partir de las plantillas elaboradas por el equipo del Centro de Investigación sobre Vidas Jóvenes más Seguras de la Universidad de Bedfordshire.

# APÉNDICE 1:

## EJEMPLO DE HOJA INFORMATIVA PARA NIÑAS/ NIÑOS/ADOLESCENTES

**HOJA INFORMATIVA PARA NIÑAS/NIÑOS/ADOLESCENTES** - Construir destinos turísticos sostenibles que protejan a la infancia y la adolescencia de la explotación sexual

### ¿EN QUÉ CONSISTE EL PROYECTO?

Te invitamos a participar en un proyecto que explorará el impacto del turismo en la infancia y la adolescencia de tu zona.

Esto implicaría participar en 6-8 de talleres con otros niños/adolescentes para:

- Reflexionar juntos sobre las repercusiones positivas y negativas del turismo en su comunidad
- Considerar cómo el turismo puede aumentar el riesgo de daño a la infancia y la adolescencia, incluido el riesgo de explotación sexual de niñas, niños y adolescentes.
- Hablar de lo que se podría hacer para prevenir los abusos y proteger a la infancia y la adolescencia en los destinos turísticos.
- Utilizar distintas herramientas, como el vídeo, la fotografía y el arte, para documentar temas e ideas.

Antes de decidir si quieres participar, es importante que conozcas un poco mejor el proyecto y lo que implica.

### LÉE ATENTAMENTE LA SIGUIENTE INFORMACIÓN

#### ¿QUIÉN DIRIGE Y FINANCIA ESTE PROYECTO?

Este proyecto está dirigido por ECPAT International, una red mundial de organizaciones de la sociedad civil que trabajan para acabar con la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes. También hemos estado trabajando con el personal de la Fundación Paniamor en Costa Rica y la Fundación Quitu Raymi en Ecuador, que son nuestros socios, y que dirigirán estas actividades con ustedes e impartirán los talleres.

Este proyecto “Construir destinos turísticos sostenibles que protejan a la infancia y la adolescencia de la explotación sexual” se lleva a cabo con el apoyo financiero del Ministerio Federal de Cooperación Económica y Desarrollo de Alemania (BMZ) y el apoyo técnico de La Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) - una empresa internacional que apoya la labor del gobierno alemán en materia de desarrollo sostenible.

## ¿POR QUÉ ME PIDEN QUE PARTICIPE?

Te informamos de esta oportunidad porque se le ha identificado como una persona que podría estar interesada en participar.

## ¿EN QUÉ CONSISTIRÁN LOS TALLERES?

A los NNA que manifiesten interés y acepten participar en este proyecto se les pedirá que asistan a una serie de 6-8 talleres que tendrán lugar entre marzo y septiembre de 2023. Cada taller durará entre 2 y 3 horas. Los talleres explorarán:

- Beneficios y retos del turismo para los derechos del niño
- Violencia sexual y explotación sexual de niñas, niños y adolescentes en el contexto del turismo
- Uso de multimedia para documentar las lecciones aprendidas o desarrollar campañas
- Cómo planificar y llevar a cabo actividades de promoción para hacer frente a los retos del desarrollo del turismo y su impacto en el derecho de la infancia y la adolescencia a ser protegidos de la explotación sexual
- Cómo producir multimedia digital (como vídeo) para presentar su aprendizajes y actividades
- Formas de compartir aprendizajes y recomendaciones colaborar con la infancia y la adolescencia en el desarrollo de estrategias de turismo sostenible
- Los resultados del proyecto.

Aproximadamente entre 15 y 30 niños/adolescentes participarán en los talleres y, como grupo, les pediremos que participen en diferentes actividades y debatir diferentes cuestiones sobre estos temas.

El taller final tendrá lugar más adelante, cuando tengamos una primera edición de los vídeos y los recursos listos para compartirlos con ustedes. Tendrán la oportunidad de hacernos llegar sus comentarios antes de que se finalicen.

Esta serie de talleres también se está llevando a cabo con un grupo de niños/niñas/adolescentes de Costa Rica/Ecuador. Sus contribuciones también figurarán en los videos y recursos finales.

## ¿QUÉ OCURRIRÁ SI ACEPTO PARTICIPAR?

Si aceptas participar, te pediremos:

- Leer y rellenar el formulario de consentimiento
- Participar en 6-8 talleres (presenciales o en línea) entre marzo y septiembre de 2023 con un máximo de otros 30 niños/adolescentes.

Si aceptas participar, [nombre del miembro del personal] te comunicará las fechas de los talleres.

No te pediremos dar tu consentimiento para cada taller. Sólo te pediremos rellenar un formulario de consentimiento al principio. La asistencia a los talleres implica tu consentimiento permanente para participar.

## ¿TENGO QUE PARTICIPAR?

No. Tú decides si quieres participar; nadie se enfadará si no quieres hacerlo.

Puedes cambiar de opinión en cualquier momento. Incluso si vienes a uno de los talleres, puedes marcharte en cualquier momento y no es necesario que vuelvas al siguiente.

Si, después de participar en un taller, deseas retirar tus aportaciones del proyecto, tú o tus padres/cuidadores pueden comunicárselo a [nombre del miembro del personal] en las dos semanas siguientes a tu participación, indicando que desean que se eliminen. Puede ser difícil identificar “quién ha dicho o contribuido qué” (por ejemplo, si todos escriben en un dibujo y no está claro quién es el autor). No obstante, si tus aportaciones son claras, se eliminarán si así lo solicitas.

## ¿MI PARTICIPACIÓN SERÁ CONFIDENCIAL?

Sólo recogeremos tu nombre en el formulario de consentimiento. En el primer taller, te pediremos que propongas un nombre diferente para utilizarlo en el proyecto, de modo que tus respuestas puedan vincularse al nombre elegido.

Los formularios de consentimiento serán guardados de forma segura por [nombre del socio]. Las notas, fotos de dibujos y grabaciones de los talleres se guardarán en un sistema seguro que sólo el personal de [nombre del socio], ECPAT International y el productor de vídeo con el que trabajamos tendrá acceso.

La información que compartas con nosotros será confidencial para el proyecto. **No obstante, si durante los talleres si a los facilitadores les preocupa que tú u otra persona sufran abuso o corran el riesgo de sufrirlo, deberán tomar medidas. Siempre intentarán hablar contigo sobre lo que les preocupa y discutirán contigo cualquier medida que deba tomarse para mantener la seguridad de todos.**

A la hora de compartir los resultados, cuando proceda, utilizaremos el nombre que hayas elegido al compartir cualquier mensaje o palabra.

## ¿Y SI ALGO SALE MAL?

No prevemos que la participación en este proyecto entrañe riesgos significativos para ti. Sin embargo, dado que hablaremos de la explotación sexual de niñas, niños o adolescentes, es posible que te alteres o te preocupes al hablar de este tema.

Si te enfadas o tienes alguna preocupación, habla con tu [introduzca el nombre].

Si hay actividades o debates en los que no deseas participar, no hay problema.

Si no estás satisfecho con algo, puedes presentar una queja o pedir a alguien de confianza que lo haga por ti.

Para ello, puedes ponerte en contacto con [poner nombre y datos de contacto].

## ¿QUÉ OCURRIRÁ AL FINAL DE LOS TALLERES?

Cuando ambos grupos de niños/adolescentes hayan realizado las actividades del taller, el equipo del proyecto más amplio de ECPAT International analizará las notas y las grabaciones para identificar los temas clave y las lecciones aprendidas.

Trabajaremos con un productor de vídeo que editará las grabaciones para unir los mensajes de la infancia y la adolescencia.

También desarrollaremos un “kit de herramientas” que incluirá los planes de los talleres en los que hayas participado, los aprendizajes del proceso y tus ideas para ayudar a otras organizaciones que deseen involucrar más a la infancia y la adolescencia en la reflexión sobre los impactos del turismo y las estrategias de turismo sostenible.

Estos vídeos y otros productos relacionados con el proyecto se difundirán de diversas maneras (por ejemplo, mediante blogs, presentaciones, redes sociales, informes) a diferentes partes interesadas (jóvenes, financiadores, profesionales, etc.).

Compartiremos las actualizaciones con [nombre del socio] para que pueda informarte de cómo y dónde se

comparten estos resultados. Conservaremos los formularios de consentimiento durante un año tras la finalización del proyecto. Por lo tanto, toda la información personal que tengamos (por ejemplo, los formularios de consentimiento) se eliminará en 2024.

## ¿CUÁLES SON LAS VENTAJAS DE PARTICIPAR?

No podemos prometer que nada cambie directamente para ti por participar en este proyecto. Sin embargo, esperamos que tu participación te brinde la oportunidad de compartir tus opiniones e ideas sobre el papel de la infancia y la adolescencia en el desarrollo de destinos turísticos que protejan a niñas, niños y adolescentes de la explotación sexual y otras formas de abuso y que sean sostenibles.

También esperamos que el proyecto genere un aprendizaje útil que ayude e inspire a otras organizaciones a comprometerse con más niños/adolescentes en este tema.

Si hay algo que no está claro, o si tienes alguna pregunta o duda o necesitas más información, ponte en contacto con el trabajador que te presentó al proyecto: *[poner el nombre del trabajador y los datos de contacto]*.

## APÉNDICE 2:

### EJEMPLO DE FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO PARA NIÑAS/NIÑOS/ADOLESCENTES

#### FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO PARA NIÑAS/NIÑOS/ADOLESCENTES -

Construir destinos turísticos sostenibles que protejan a la infancia y la adolescencia de la explotación sexual

Antes de que participes en esta serie de talleres, tenemos que asegurarnos de que lo entiendes y de que estás de acuerdo con todo. Por favor, lee o escucha las afirmaciones que figuran a continuación y marca con una **X** la casilla si estás de acuerdo. Si hay algo de lo que no estés seguro, la persona que te lo ha dado debe estar allí para responder a cualquier pregunta.

1 Confirmando que entiendo en qué consiste este proyecto.

2 He tenido la oportunidad de estudiar la información que se me ha facilitado y he podido hacer preguntas sobre el proyecto.

3 Entiendo que sólo se me pedirá mi consentimiento al inicio del proyecto. Mi consentimiento se aplica a mi participación en todos los talleres en los que decida participar como parte de este proyecto.

4 Entiendo que mi participación es voluntaria y que soy libre de retirarme del proyecto en cualquier momento sin necesidad de justificarlo.

5 Entiendo que, una vez que haya participado en un taller, dispongo de 2 semanas para comunicarles si no quiero que mis aportaciones se incluyan en los resultados que elaboren.

Entiendo que el equipo intentará asegurarse de que mis aportaciones sean eliminadas. Sin embargo, comprendo que en los debates y actividades de grupo puede ser difícil para el equipo saber exactamente “quién dijo y aportó qué” y, por lo tanto, es posible que no pueda eliminar todas las aportaciones que yo haya hecho.

6 Entiendo que el equipo utilizará lo que diga durante los talleres, y lo que desarrolle durante las actividades, para ayudarles a redactar informes, presentaciones, kits de herramientas y para crear un vídeo que se compartirá ampliamente con diferentes grupos de personas para concienciar sobre la importancia de incluir a la infancia y la adolescencia en la toma de decisiones en torno al turismo y la protección de niñas, niños y adolescentes.

7 Sé que no utilizarán mi nombre ni nada que permita saber que he sido yo quien ha participado en el proyecto. **Sin embargo, entiendo que si decido participar en eventos/actividades dentro de la comunidad o decido ser filmado/-a, mi participación e identidad no permanecerán privadas y confidenciales.**

- 8 Sé que puedo elegir un nombre para ser utilizado en el proyecto y que mis respuestas o aportaciones a los recursos que se desarrollen estarán vinculadas a este nombre y no a mi nombre real.
- 9 Sé que si les comunico que yo u otra persona estamos sufriendo abuso o corremos el riesgo de sufrirlo, el equipo del proyecto tendrá que transmitir esta información para intentar mantener mi seguridad o la de los demás.
- 10 Entiendo que el equipo que trabaja en este proyecto mantendrá a salvo cualquier información que se recopile sobre mí, guardándola en armarios cerrados o en archivos protegidos con contraseña.
- 11 Sé a quién dirigirme si tengo preguntas o dudas.
- 12 Entiendo que no se puede utilizar todo lo que digo o hago en las producciones y que un productor editará las grabaciones de vídeo.

## CONSENTIMIENTO

Acepto participar en este proyecto Si  No

Estoy de acuerdo en que utilicen lo que digo, o las imágenes o películas que creo, en los resultados del proyecto, por ejemplo, presentaciones, herramientas, vídeos e informes Si  No

Acepto ser filmado en el marco de este proyecto (aunque digas “no”, puedes participar en los talleres) Si  No

Tu nombre: .....

Fecha: .....

Firma: .....

**\*\*Una vez completado el formulario, devuélvelo a la persona que te lo entregó.**

## APÉNDICE 3:

### EJEMPLO DE FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO PARA PADRES/CUIDADORES

#### FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO PARA PADRES/CUIDADORES -

Construir destinos turísticos sostenibles que protejan a la infancia y la adolescencia de la explotación sexual

[NOMBRE DEL SOCIO] y ECPAT International son organizaciones de la sociedad civil que trabajan para proteger a la infancia y la adolescencia de diversas formas de violencia, incluida la explotación sexual.

Estamos proponiendo diferentes actividades en las que participará su hijo/hija y antes de iniciar esta colaboración nos gustaría pedirle su consentimiento, para asegurarnos de que está informado de la participación de su hijo/hija en estas actividades y de que puede participar de forma segura y se puede promover su bienestar.

#### ¿EN QUÉ CONSISTE EL PROYECTO?

Su hijo/hija ha sido invitado a participar en un proyecto que explorará el impacto del turismo en la infancia y la adolescencia de su zona.

Esto implicará que participarán en 6-8 de talleres con otros niños/adolescentes entre marzo y septiembre de 2023 para:

Reflexionar juntos sobre las repercusiones positivas y negativas del turismo en su comunidad

- Considerar cómo el turismo puede aumentar el riesgo de abuso a la infancia y la adolescentes, incluido el riesgo de explotación sexual de niñas, niños y adolescentes

- Hablar de lo que se podría hacer para prevenir los abusos y proteger a la infancia y la adolescencia destinos turísticos
- Utilizar diferentes herramientas, como el vídeo, la fotografía y el arte para documentar temas e ideas.

#### Las actividades previstas en este proyecto incluyen explorar:

- Beneficios y retos del turismo para los derechos del niño
- Violencia sexual y explotación sexual de niñas, niños y adolescentes en el contexto del turismo
- Uso de multimedia para documentar las lecciones aprendidas o desarrollar campañas
- Cómo planificar y llevar a cabo actividades de promoción para hacer frente a los retos de el desarrollo del turismo y su impacto en el derecho de la infancia y la adolescencia a ser protegidos de la explotación sexual
- Cómo producir multimedia digital (como vídeo) para presentar tus aprendizajes y actividades
- Formas de compartir aprendizajes y recomendaciones para colaborar con la infancia y la adolescencia en el desarrollo de estrategias de turismo sostenible
- Los resultados del proyecto.

En todo nuestro trabajo, nos guiamos por los derechos del niño y, en todas las situaciones, el interés superior del niño será nuestra consideración primordial. Esto significa que en todas las acciones y decisiones debemos considerar las necesidades y los derechos del niño como primordiales

Yo [NOMBRE COMPLETO] doy mi consentimiento para que mi hijo/hija [NOMBRE COMPLETO DEL NIÑO/-A/ADOLESCENTE] participe en las actividades previstas en el proyecto

Estoy de acuerdo en que mi hijo/hija participe en este proyecto Si  No

Doy mi consentimiento para que mi hijo/hija viaje a participar en las actividades Si  No

Estoy de acuerdo en que mi hijo/hija participe en actividades multimedia que pueden incluir fotografías, vídeos y otras formas de material grabado que pueden aparecer impresas asociadas a este proyecto Si  No

Afirmo que tengo plena autoridad para dar el consentimiento proporcionado en este documento Si  No

Su nombre: .....

Fecha: .....

Firma: .....

**\*\*Una vez completado el formulario, devuélvalo a la persona que se lo entregó.**



328/1 Phaya Thai Road,  
Ratchathewi, Bangkok,  
10400, Tailandia

Teléfono: +662 215 3388  
Correo electrónico: [info@ecpat.org](mailto:info@ecpat.org)  
Página web: [www.ecpat.org](http://www.ecpat.org)

**Más información :**

